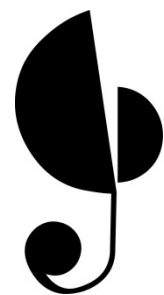


# 第四十屆澳門青年音樂比賽

**40.º Concurso para Jovens Músicos de Macau**  
**40<sup>th</sup> Macao Young Musicians Competition**



比賽曲目

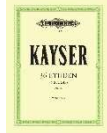



**Peças Musicais do Concurso**  
**Competition Repertoires**

小提琴獨奏 (初級組)  
Solo Violino (Elementar)  
Solo Violin (Elementary)

兩首指定曲目：List A 及 List B (三選一首)

Duas peças obrigatórias: Lista A e Lista B (Escolher uma das três peças na Lista B)

Two compulsory pieces: List A and List B (Choose one from the three pieces)

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	Heinrich Ernst Kayser	Étude Op. 20 No. 12	Kayser, H E: 36 Etüden Op. 20	Edition Peters	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from the three pieces				
I	Giuseppe Valentini	Allettamenti per camera, Op. 8, No. 12, 2nd movement, Presto	Violin Exam Pieces 2020–2023, Grade 4	ABRSM	
II	Camille Saint-Saëns	Le Cygne (The Swan)	37 Pieces You Like to Play with Piano Accompaniment	G. Schirmer, Inc.	
III	George Frideric Handel	Violin Sonata in E Major, 2nd movement, Allegro	Six Sonatas for Violin and Piano	G. Schirmer, Inc.	



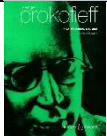

\*參賽者可選用其他版本之樂譜 / Participants are free to use alternative books by other music publishers. / Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.

小提琴獨奏 ( 中級組 )  
Solo Violino (Intermédio)  
Solo Violin (Intermediate)

兩首指定曲目：List A 及 List B ( 三選一首 )

Duas peças obrigatórias: Lista A e Lista B (Escolher uma das três peças na Lista B)

Two compulsory pieces: List A and List B (Choose one from the three pieces)

	作曲家 Composer Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
List A	Rodolphe Kreutzer	Etude No.26, Moderato	Kreutzer - 42 Studies or Caprices	G. Schirmer, Inc.	
List B	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from the three pieces				
I	Jean-Marie Leclair	Sonata in D Major, 1st Movement, Adagio molto Maestoso	Sonata in D Major, Op.9, No.3	Schott Music	
II	Serge Prokofieff	Five Melodies Op.35, 1st movement, Andante	Five Melodies	Boosey & Hawkes	
III	Christoph Willibald Gluck	Melody, from <i>Orphée et Eurydice</i> (arr. by Fritz Kreisler)	Violin Exam Pieces 2020–2023, Grade 6	ABRSM	

\*參賽者可選用其他版本之樂譜 / Participants are free to use alternative books by other music publishers. / Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.

小提琴獨奏 ( 高級組 )

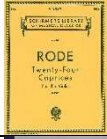

Solo Violino (Avançado)

Solo Violin (Advanced)

一首自選樂曲及一首指定曲目：List B ( 二選一首 )

Uma peça de escolha livre e uma peça obrigatória: (Escolher uma das duas peças na Lista B)

One Free Choice Piece and one Compulsory Piece: List B (Choose one from the two pieces)

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List B</b>	以下二首樂曲中選一首 / Escolher uma das duas peças / Choose one from the two pieces				
I	Pierre Rode	24 Caprice, No. 24	Pierre Rode: 24 Caprices	G. Schirmer, Inc.	
II	Johann Sebastian Bach	Partita No.2, Allemande	Bach, J S: Sonatas and Partitas	Schott Music	

#選擇自選曲目時應考慮不同時期及風格之樂曲。

#Ao seleccionar a peça da escolha livre, os participantes deverão considerar uma peça do período e estilo diferentes da peça obrigatória.

# Participants should consider Free Choice Piece in different genre and style.

\*參賽者可選用其他版本之樂譜 / Participants are free to use alternative books by other music publishers. / Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.

中提琴獨奏 ( 初級組 )





Solo Viola (Elementar)

Solo Viola (Elementary)

兩首指定曲目：List A 及 List B ( 三選一首 )

Duas peças obrigatórias: Lista A e Lista B (Escolher uma das três peças na Lista B)

Two compulsory pieces: List A and List B (Choose one from the three pieces)

	作曲家 Composer Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	Wolfgang Amadeus Mozart	Minuet in D, K.439 B	Suzuki Viola School Volume 3 International Edition	Alfred Music	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from the three pieces				
I	Johann Sebastian Bach	Bourree I	Suzuki Viola School Volume 3 International Edition	Alfred Music	
II	Felix Mendelssohn	Song without Words, Op. 30, No. 3 (arr. Birtel)	Classical Highlights for Viola	Schott Music	
III	George Gershwin	I got plenty o' nuttin' from Progy and Bess (arr. Lamb & Meredith)	More Time Pieces for Viola, Vol.1	ABRSM	


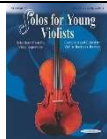


\*參賽者可選用其他版本之樂譜 / Participants are free to use alternative books by other music publishers. / Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.

**中提琴獨奏 ( 中級組 )**  
**Solo Viola (Intermédio)**  
**Solo Viola (Intermediate)**

兩首指定曲目：List A 及 List B ( 三選一首 )

Duas peças obrigatórias: Lista A e Lista B (Escolher uma das três peças na Lista B)

Two compulsory pieces: List A and List B (Choose one from the three pieces)

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	Joseph Haydn	Hungarian Rondo from Piano Trio, Hob. XV:25 (arr. Lamb & Meredith)	More Time Pieces for Viola, Vol.2	ABRSM	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from the three pieces				
I	Franz Schubert	Marche Militaire (Transcribed by Barbara Barber)	Solos for Young Violists, Volume 2	Summy-Birchard INC.	
II	Dmitri Shostakovich	Suite for Variety Orchestra, No.7, Waltz	More Time Pieces for Viola, Vol.2	ABRSM	
III	Antonín Dvořák	Humoresque	Suzuki Viola School Volume 3 International Edition	Alfred Music	

\*參賽者可選用其他版本之樂譜 / Participants are free to use alternative books by other music publishers. / Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.

中提琴獨奏 ( 高級組 )



Solo Viola (Avançado)

Solo Viola (Advanced)

一首自選樂曲及一首指定曲目：List B ( 二選一首 )

Uma peça de escolha livre e uma peça obrigatória: (Escolher uma das duas peças na Lista B)

One Free Choice Piece and one Compulsory Piece: List B (Choose one from the two pieces)

	作曲家 Composer Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List B</b>	以下二首樂曲中選一首 / Escolher uma das duas peças / Choose one from the two pieces				
I	Robert Schumann	Märchenbilder, Op.113, No.1	Märchenbilder (Fairytale Pictures) Op. 113 for Viola	Edition Peters	
II	Anton Stamitz	Concerto in B-flat, 3rd movement, Rondeau	A.Stamitz: Concerto in B <sup>b</sup>	Edition Schott	

#選擇自選曲目時應考慮不同時期及風格之樂曲。

#Ao seleccionar a peça da escolha livre, os participantes deverão considerar uma peça do período e estilo diferentes da peça obrigatória.

# Participants should consider Free Choice Piece in different genre and style.

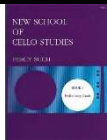



\*參賽者可選用其他版本之樂譜 / Participants are free to use alternative books by other music publishers. / Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.

**大提琴獨奏 (初級組)**  
**Solo Violoncelo (Elementar)**  
**Solo Cello (Elementary)**

兩首指定曲目：List A 及 List B (三選一首)

Duas peças obrigatórias: Lista A e Lista B (Escolher uma das três peças na Lista B)

Two compulsory pieces: List A and List B (Choose one from the three pieces)

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	Werner	New School of Cello Study Book 1, No. 39	New School of Cello Study Book 1 by Percy Such	Stainer & Bell	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from the three pieces				
I	Robert Schumann	The Two Grenadiers	Suzuki Cello School Volume 2 International Edition	Alfred Music	
II	François-Joseph Gossec	Gavotte	Suzuki Cello School Volume 2 International Edition	Alfred Music	
III	Paul Hindemith	Drei leichte Stucke, I. Massig schnell, munter	Three Easy pieces for Cello and Piano	Schott Music	

\*參賽者可選用其他版本之樂譜 / Participants are free to use alternative books by other music publishers. / Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.

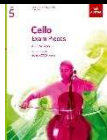





**大提琴獨奏 ( 中級組 )**  
**Solo Violoncello (Intermédio)**  
**Solo Cello (Intermediate)**

兩首指定曲目：List A 及 List B ( 三選一首 )

Duas peças obrigatórias: Lista A e Lista B (Escolher uma das três peças na Lista B)

Two compulsory pieces: List A and List B (Choose one from the three pieces)

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	Antonio Vivaldi	Sonata in e minor, RV 40, 4th movement, Allegro	Cello Exam Pieces 2020-2023, ABRSM Grade 5	ABRSM	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from the three pieces				
I	Franz Schubert	Ständchen from <i>Schwanengesang</i> (arr. Bruce & Wells)	More Time Pieces for Cello, Volume 2	ABRSM	
II	Scott Joplin	Easy Winners	More Time Pieces for Cello Volume 2	ABRSM	
III	Johann Sebastian Bach	Allegro Moderato	Suzuki Cello School Volume 3	Summy-Birchard Company	



\*參賽者可選用其他版本之樂譜 / Participants are free to use alternative books by other music publishers. / Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.

**大提琴獨奏 ( 高級組 )**  
**Solo Violoncelo (Avançado)**  
**Solo Cello (Advanced)**

一首自選樂曲及一首指定曲目：List B ( 二選一首 )

Uma peça de escolha livre e uma peça obrigatória: (Escolher uma das duas peças na Lista B)

One Free Choice Piece and one Compulsory Piece: List B (Choose one from the two pieces)

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List B</b>	以下二首樂曲中選一首 / Escolher uma das duas peças / Choose one from the two pieces				
I	Johannes Brahms	Sonata in e minor, Op. 38, 2nd movement, Allegretto quasi menuetto and Trio	Sonata fur Klavier und Violoncello e-moll op.38	Wiener Urtext	
II	Johann Sebastian Bach	Suite No.3, Gigue	Bach Six Suites for Violoncello solo BWV 1007-1012	Bärenreiter	

#選擇自選曲目時應考慮不同時期及風格之樂曲。

#Ao seleccionar a peça da escolha livre, os participantes deverão considerar uma peça do período e estilo diferentes da peça obrigatória.

# Participants should consider Free Choice Piece in different genre and style.





\*參賽者可選用其他版本之樂譜 / Participants are free to use alternative books by other music publishers. / Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.

**低音提琴獨奏 ( 初級組 )**  
**Solo Contrabaixo (Elementar)**  
**Solo Double Bass (Elementary)**

兩首指定曲目：List A 及 List B ( 三選一首 )

Duas peças obrigatórias: Lista A e Lista B (Escolher uma das três peças na Lista B)

Two compulsory pieces: List A and List B (Choose one from the three pieces)

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	Luigi Boccherini	String Quartet in C, Op.24, No.4, Minuetto	Time Pieces for Double Bass, Vol. 1	ABRSM	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from the three pieces				
I	Robert Schumann	The Happy Farmer	Suzuki Bass School, Vol.2 Revised edition	Summy-Birchard Company	
II	Jean- Baptiste Lully	Air and Chaconne	Time Pieces for Double Bass, Vol. 1	ABRSM	
III	Giuseppe Verdi	Grand March, from <i>Aida</i>	Amazing Solos for Double Bass	Boosey & Hawkes	





\*參賽者可選用其他版本之樂譜 / Participants are free to use alternative books by other music publishers. / Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.

**低音提琴獨奏 ( 中級組 )**  
**Solo Contrabaixo (Intermédio)**  
**Solo Double Bass (Intermediate)**

兩首指定曲目：List A 及 List B ( 三選一首 )

Duas peças obrigatórias: Lista A e Lista B (Escolher uma das três peças na Lista B)

Two compulsory pieces: List A and List B (Choose one from the three pieces)

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	François-Joseph Gossec	Gavotte	Suzuki Bass School Vol.3, Revised Edition	Summy-Birchard Company	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from the three pieces				
I	Richard Wagner	Die Meistersinger	Suzuki Bass School Vol.4, Revised Edition	Summy-Birchard Company	
II	Antonio Vivaldi	Sonata no.1 in B-flat Major, RV 47, 4th movement	Vivaldi Sonata No.1 for Double Bass	International Music Company	
III	Ray Henderson	Black Bottom	Time Pieces for Double Bass, Vol. 2	ABRSM	

\*參賽者可選用其他版本之樂譜 / Participants are free to use alternative books by other music publishers. / Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.

**低音提琴獨奏 ( 高級組 )**  
**Solo Contrabaixo (Avançado)**  
**Solo Double Bass (Advanced)**

一首自選樂曲及一首指定曲目：List B ( 二選一首 )

Uma peça de escolha livre e uma peça obrigatória: (Escolher uma das duas peças na Lista B)

One Free Choice Piece and one Compulsory Piece: List B (Choose one from the two pieces)

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List B</b>	以下二首樂曲中選一首 / Escolher uma das duas peças / Choose one from the two pieces				
I	Johann Sebastian Bach	Bach Cello Suite No.1, Minuetto I & II	Suites for Solo Violoncello Vol.1 (Double Bass)	Edition Peters	
II	Giuseppe Verdi	Aria, from <i>Rigoletto</i>	Solos for the Double Bass Player	G. Schirmer, Inc.	

#選擇自選曲目時應考慮不同時期及風格之樂曲。

#Ao seleccionar a peça da escolha livre, os participantes deverão considerar uma peça do período e estilo diferentes da peça obrigatória.

# Participants should consider Free Choice Piece in different genre and style.

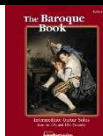



\*參賽者可選用其他版本之樂譜 / Participants are free to use alternative books by other music publishers. / Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.

**古典結他獨奏 (初級組)**  
**Solo Guitarra Clássica (Elementar)**  
**Solo Classical Guitar (Elementary)**

兩首指定曲目：List A 及 List B (三選一首)

Duas peças obrigatórias: Lista A e Lista B (Escolher uma das três peças na Lista B)

Two compulsory pieces: List A and List B (Choose one from the three pieces)

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	Ivan Jelinek	Bourrée	The Baroque Book	Edition Chanterelle	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from the three pieces				
I	Leo Brouwer	Prelude No. 5	Leo Brouwer: Guitar Works	Éditions Max Eschig	
II	José Ferrer	Two Lessons, Lesson 16	Time Pieces for Guitar, Volume 2	ABRSM	
III	Trad Breton	Tri Martolod	Guitar Exam Pieces from 2019, ABRSM Grade 3	ABRSM	

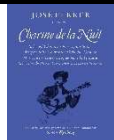



\*參賽者可選用其他版本之樂譜 / Participants are free to use alternative books by other music publishers. / Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.

**古典結他獨奏 ( 中級組 )**  
**Solo Guitarra Clássica (Intermédio)**  
**Solo Classical Guitar (Intermediate)**

兩首指定曲目：List A 及 List B ( 三選一首 )

Duas peças obrigatórias: Lista A e Lista B (Escolher uma das três peças na Lista B)

Two compulsory pieces: List A and List B (Choose one from the three pieces)

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	Jose Ferrer	Ejercicio	Charme de la Nuit	Faber Music	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from the three pieces				
I	Leo Brouwer	Etude No. 6	Leo Brouwer Guitar Works	Editions Max Eschig	
II	Milchberg, Robles, Simon	EL Conda Pasa (arr. Burden)	The Guitarist's Progress: Travelling in Style (Stage Three)	Garden Music	
III	Anon.	Musette	ABRSM Guitar Exam Pieces from 2019, Grade 5	ABRSM	

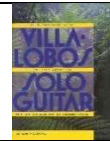

\*參賽者可選用其他版本之樂譜 / Participants are free to use alternative books by other music publishers. / Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.

**古典結他獨奏 ( 高級組 )**  
**Solo Guitarra Clássica (Avançado)**  
**Solo Classical Guitar (Advanced)**

一首自選樂曲及一首指定曲目：List B ( 二選一首 )

Uma peça de escolha livre e uma peça obrigatória: (Escolher uma das duas peças na Lista B)

One Free Choice Piece and one Compulsory Piece: List B (Choose one from the two pieces)

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List B</b>	以下二首樂曲中選一首 / Escolher uma das duas peças / Choose one from the two pieces				
I	Villa Lobos	Prelude No. 3	Villa-Lobos – Collected Works For Solo Guitar	Éditions Max Eschig	
II	Luys de Narváez	Diferencias sobre 'Guárdame las vacas'	Hispanae Citharne Ars Viva	Schott Music	

#選擇自選曲目時應考慮不同時期及風格之樂曲。

#Ao seleccionar a peça da escolha livre, os participantes deverão considerar uma peça do período e estilo diferentes da peça obrigatória.

# Participants should consider Free Choice Piece in different genre and style.

\*參賽者可選用其他版本之樂譜 / Participants are free to use alternative books by other music publishers. / Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.



豎琴獨奏 ( 初級組 )



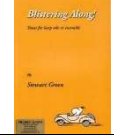
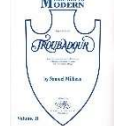
Solo Harpa (Elementar)

Solo Harp (Elementary)

兩首指定曲目：List A 及 List B ( 三選一首 )

Duas peças obrigatórias: Lista A e Lista B (Escolher uma das três peças na Lista B)

Two compulsory pieces: List A and List B (Choose one from the three pieces)

	作曲家 Composer Compositor	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	Marcel Grandjany	See Saw (For pedal or non-pedal harp)	Little Harp Book	Carl Fischer Music	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from the three pieces				
I	Susann McDonald	Alpine Waltz (For pedal or non-pedal harp)	Harp Solos Graded Recital Pieces, vol. 3	Music Works	
II	Stewart Green	Blistering Rock! (For pedal or non-pedal harp)	Blistering Along!	Spartan Press	
III	Anon. Welsh	Llwyn Onn (The Ash Grove) (For pedal or non-pedal harp)	Medieval to Modern, Vol. 2 (LHS) P.23-24	Lyon & Healy/Salvi Publication	





\*參賽者可選用其他版本之樂譜 / Participants are free to use alternative books by other music publishers. / Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.

**豎琴獨奏 ( 中級組 )**  
**Solo Harpa (Intermédio)**  
**Solo Harp (Intermediate)**

兩首指定曲目：List A 及 List B ( 三選一首 )

Duas peças obrigatórias: Lista A e Lista B (Escolher uma das três peças na Lista B)

Two compulsory pieces: List A and List B (Choose one from the three pieces)

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	Luigi Concone	No.2 Prelude in B-flat (For pedal or non-pedal harp)	L. Concone: 30 Etudes Progressives Opus 26 Volume 1	Éditions Billaudot	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from the three pieces				
I	Alfredo Rolando Ortiz	A Waltz for Dreaming (easy version) (For pedal or non-pedal harp)	The International Rhythmic Collection for All Harps or Piano, Vol.1	Aroy Music	
II	Jan Ladislav Dussek	Sonatina No. 2 in F, 2nd movement, Allegro (For pedal harp)	6 Sonatinas for Harp	Musica Antiqua Bohemica	
III	Marcel Grandjany	Pastorale (For pedal or non-pedal harp)	Pastorale	Éditions Durand	



\*參賽者可選用其他版本之樂譜 / Participants are free to use alternative books by other music publishers. / Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.

**豎琴獨奏 ( 高級組 )**  
**Solo Harpa (Avançado)**  
**Solo Harp (Advanced)**

一首自選樂曲及一首指定曲目：List B ( 二選一首 )

Uma peça de escolha livre e uma peça obrigatória: (Escolher uma das duas peças na Lista B)

One Free Choice Piece and one Compulsory Piece: List B (Choose one from the two pieces)

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List B</b>	以下二首樂曲中選一首 / Escolher uma das duas peças / Choose one from the two pieces				
I	Samuel Orson Pratt	Sonatina in Classic Style (For pedal or non-pedal harp)	Medieval to Modern, Vol. 2 (LHS)	Lyon & Healy Publications	
II	George Frideric Handel	Passacaille pour la Harpe (arr. Tiny Béon) (For pedal harp)	Passacaille pour la Harpe	Éditions Alphonse Leduc	

#選擇自選曲目時應考慮不同時期及風格之樂曲。

#Ao seleccionar a peça da escolha livre, os participantes deverão considerar uma peça do período e estilo diferentes da peça obrigatória.

# Participants should consider Free Choice Piece in different genre and style.





\*參賽者可選用其他版本之樂譜 / Participants are free to use alternative books by other music publishers. / Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.

長笛獨奏 ( 初級組 )  
Solo Flauta (Elementar)  
Solo Flute (Elementary)

兩首指定曲目：List A 及 List B ( 三選一首 )

Duas peças obrigatórias: Lista A e Lista B (Escolher uma das três peças na Lista B)

Two compulsory pieces: List A and List B (Choose one from the three pieces)

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
List A	Edvard Grieg	Anitra's dance from 'Peer Gynt'	Festival for Flute Book 1	Kevin Mayhew	
List B	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from the three pieces				
I	Roma Cafolla	Sea Horses (No. 5 from <i>Just Me!</i> , Book 4)	Flute Exam Pieces from 2022, Grade 4	ABRSM	
II	Valérie Rouse & Joël Littorie	Fantaisie Valse (No. 1 from <i>Couleurs Caraïbe</i> )	Flute Exam Pieces from 2022, Grade 4	ABRSM	
III	Johann Sebastian Bach	Orchestral Suite (Overture) in b minor, BWV 1067, 2nd movement, Rondeau	Bach: Overture (Orchestral Suite) in b minor, BWV 1067	Bärenreiter	


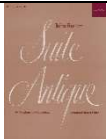


\*參賽者可選用其他版本之樂譜 / Participants are free to use alternative books by other music publishers. / Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.

**長笛獨奏 ( 中級組 )**  
**Solo Flauta (Intermédio)**  
**Solo Flute (Intermediate)**

兩首指定曲目：List A 及 List B ( 三選一首 )

Duas peças obrigatórias: Lista A e Lista B (Escolher uma das três peças na Lista B)

Two compulsory pieces: List A and List B (Choose one from the three pieces)

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	Johann Sebastian Bach	Partita in a minor, BWV 1013, 4th movement, Bourrée anglaise	Flute Exam Pieces from 2022, Grade 6	ABRSM	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from the three pieces				
I	John Rutter	Suite Antique, 1st movement, Prelude	Suite Antique	Oxford University Press	
II	Benjamin Godard	Suite de Trois Morceaux, Op. 116, No.1, Allegretto	Flute Exam Pieces from 2022, Grade 6	ABRSM	
III	attrib. Francois-Joseph Gossec	Tambourin	Flute Exam Pieces 2018–2021, Grade 6	ABRSM	


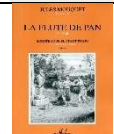
\*參賽者可選用其他版本之樂譜 / Participants are free to use alternative books by other music publishers. / Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.

**長笛獨奏 ( 高級組 )**  
**Solo Flauta (Avançado)**  
**Solo Flute (Advanced)**

一首自選樂曲及一首指定曲目：List B ( 二選一首 )

Uma peça de escolha livre e uma peça obrigatória: (Escolher uma das duas peças na Lista B)

One Free Choice Piece and one Compulsory Piece: List B (Choose one from the two pieces)

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List B</b>	以下二首樂曲中選一首 / Escolher uma das duas peças / Choose one from the two pieces				
I	Wolfgang Amadeus Mozart	Flute Quartet No. 1 in D, K. 285, 1st Movement, Allegro	Mozart: Quartet No. 1 in D, K. 285	Universal	
II	Jules Mouquet	La Flûte de Pan Sonata, Op. 15, 2nd movement, Pan et les Oiseaux	Mouquet: La Flûte de Pan Sonata, Op. 15	Lemoine	

#選擇自選曲目時應考慮不同時期及風格之樂曲。

#Ao seleccionar a peça da escolha livre, os participantes deverão considerar uma peça do período e estilo diferentes da peça obrigatória.

# Participants should consider Free Choice Piece in different genre and style.

\*參賽者可選用其他版本之樂譜 / Participants are free to use alternative books by other music publishers. / Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.

單簧管獨奏 ( 初級組 )

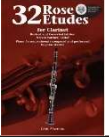



Solo Clarinete (Elementar)

Solo Clarinet (Elementary)

兩首指定曲目：List A 及 List B ( 三選一首 )

Duas peças obrigatórias: Lista A e Lista B (Escolher uma das três peças na Lista B)

Two compulsory pieces: List A and List B (Choose one from the three pieces)

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
List A	Cyrille Rose	Etude No. 1, Andante cantabile (till bar 25)	Cyrille Rose: 32 Etudes for Clarinet	Carl Fischer	
List B	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from the three pieces				
I	Gerald Finzi	Five Bagatelles For Clarinet, Op. 23, No.2, Romance	Finzi: Five Bagatelles For Clarinet, Op. 23	Boosey & Hawkes	
II	Wolfgang Amadeus Mozart	Eine kleine Nachtmusik, K. 525, 2nd movement, Romanze (arr. Alan Bullard)	Clarinet Exam Pack from 2022, ABRSM Grade 4	ABRSM	
III	Peter Warlock	Basse-Danse from Capriol Suite (arr. Alan Bullard)	Capriol Suite/Clarinet Exam Pack from 2022, ABRSM Grade 4	Chester Music Ltd./ABRSM	


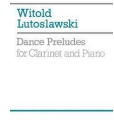
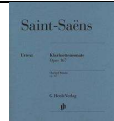

\*參賽者可選用其他版本之樂譜 / Participants are free to use alternative books by other music publishers. / Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.

**單簧管獨奏 ( 中級組 )**  
**Solo Clarinete (Intermédio)**  
**Solo Clarinet (Intermediate)**

兩首指定曲目：List A 及 List B ( 三選一首 )

Duas peças obrigatórias: Lista A e Lista B (Escolher uma das três peças na Lista B)

Two compulsory pieces: List A and List B (Choose one from the three pieces)

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	Bernhard Crusell	Concerto No. 2 in f minor, Op. 5, II. Andante Pastorale	Crusell: Concerto No. 2 in f minor Op. 5 for Clarinet	Universal Edition	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from the three pieces				
I	Witold Lutoslawski	Dance Preludes, V. Allegro Molto	Dance Preludes for Clarinet and Piano	Chester Music	
II	Camille Saint-Saëns	Sonata for Clarinet and Piano, Op. 167, II. Allegro Animato	Sonata for Clarinet and Piano, Op. 167	G. Henle Verlag	
III	Alfred Uhl	No. 2	48 Studies for Clarinet, Book I	Schott Music	

\*參賽者可選用其他版本之樂譜 / Participants are free to use alternative books by other music publishers. / Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.


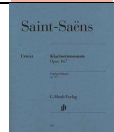


**單簧管獨奏 ( 高級組 )**  
**Solo Clarinete (Avançado)**  
**Solo Clarinet (Advanced)**

一首自選樂曲及一首指定曲目：List B ( 二選一首 )

Uma peça de escolha livre e uma peça obrigatória: (Escolher uma das duas peças na Lista B)

One Free Choice Piece and one Compulsory Piece: List B (Choose one from the two pieces)

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List B</b>	以下二首樂曲中選一首 / Escolher uma das duas peças / Choose one from the two pieces				
I	Henri Rabaud	Solo de Concours, Op. 10	Solo de Concours for Clarinet and Piano	Alphonse Leduc	
II	Camille Saint-Saëns	Sonata for Clarinet and Piano, Op. 167, IV. Molto Allegro	Sonata for Clarinet and Piano, Op. 167	G. Henle Verlag	

#選擇自選曲目時應考慮不同時期及風格之樂曲。

#Ao seleccionar a peça da escolha livre, os participantes deverão considerar uma peça do período e estilo diferentes da peça obrigatória.

# Participants should consider Free Choice Piece in different genre and style.




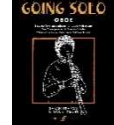
\*參賽者可選用其他版本之樂譜 / Participants are free to use alternative books by other music publishers. / Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.

**雙簧管獨奏 ( 初級組 )**  
**Solo Oboé (Elementar)**  
**Solo Oboe (Elementary)**

兩首指定曲目：List A 及 List B ( 三選一首 )

Duas peças obrigatórias: Lista A e Lista B (Escolher uma das três peças na Lista B)

Two compulsory pieces: List A and List B (Choose one from the three pieces)

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	Gustav Adolf Hinke	Staccato Exercises: Study in G, No. 3	Hinke: Elementary Method for oboe	Edition Peters	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from the three pieces				
I	Carl Czerny	Air Allemand (with the first repeat)	Time Pieces for Oboe, Vol. 1	ABRSM	
II	Francois Garnier	No.11 Sostenuto	80 Graded Studies for oboe	Faber Music	
III	Robin Grant	Consolation	Going Solo Oboe	Faber Music	





\*參賽者可選用其他版本之樂譜 / Participants are free to use alternative books by other music publishers. / Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.

**雙簧管獨奏 ( 中級組 )**  
**Solo Oboé (Intermédio)**  
**Solo Oboe (Intermediate)**

兩首指定曲目：List A 及 List B ( 三選一首 )

Duas peças obrigatórias: Lista A e Lista B (Escolher uma das três peças na Lista B)

Two compulsory pieces: List A and List B (Choose one from the three pieces)

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	César Cui	Orientale, from <i>Kaleydoskop, Op.50 No.9</i>	Time pieces for Oboe Volume 2	ABRSM	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from the three pieces				
I	Gustav Adolf Hinke	Study No.30, Allegro ma non tropp.	Hinke: Elementary Method for oboe	Edition Peters	
II	George Frideric Handel	Sonata in F major, Bourree anglaise and Menuet	Complete Sonata for Oboe and Basso Continuo	Barenreiter	
III	Johann Sebastian Bach	Sinfonia from BWV156	The Most Beautiful Oboe Solos from the Church Cantatas	Barenreiter	

\*參賽者可選用其他版本之樂譜 / Participants are free to use alternative books by other music publishers. / Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.

雙簧管獨奏 ( 高級組 )



Solo Oboé (Avançado)

Solo Oboe (Advanced)

一首自選樂曲及一首指定曲目：List B ( 二選一首 )

Uma peça de escolha livre e uma peça obrigatória: (Escolher uma das duas peças na Lista B)

One Free Choice Piece and one Compulsory Piece: List B (Choose one from the two pieces)

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List B</b>	以下二首樂曲中選一首 / Escolher uma das duas peças / Choose one from the two pieces				
I	Franz Wilhelm Ferling	Study No. 17 and No. 18	48 Studies for Oboe, Op.31	Universal Edition	
II	Domenico Cimarosa	Concerto for Oboe, 1st & 2nd movement, Introduzione & Allegro (arr. Authur Benjamin)	Cimarosa: Concerto for Oboe	Boosey & Hawkes	

#選擇自選曲目時應考慮不同時期及風格之樂曲。

#Ao seleccionar a peça da escolha livre, os participantes deverão considerar uma peça do período e estilo diferentes da peça obrigatória.

# Participants should consider Free Choice Piece in different genre and style.



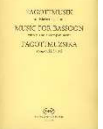

\*參賽者可選用其他版本之樂譜 / Participants are free to use alternative books by other music publishers. / Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.

**巴松管獨奏 ( 初級組 )**  
**Solo Fagote (Elementar)**  
**Solo Bassoon (Elementary)**

兩首指定曲目：List A 及 List B ( 三選一首 )

Duas peças obrigatórias: Lista A e Lista B (Escolher uma das três peças na Lista B)

Two compulsory pieces: List A and List B (Choose one from the three pieces)

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	Colin Cowles	Tongue-Tied	Twenty-five Fun Movements for Bassoon	Studio Music	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from the three pieces				
I	Carmelo Pace	Pastorale for Bassoon and Piano	Learn as You Play Bassoon	Boosey & Hawkes	
II	Ludwig van Beethoven	German Dance (with all the repeats)	Music for Bassoon with Piano Accompaniment	Editio Musica Budapest	
III	Wolfgang Amadeus Mozart	Minuetto (without repeats but D.C. should be observed)	Music for Bassoon with Piano Accompaniment	Editio Musica Budapest	

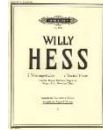



\*參賽者可選用其他版本之樂譜 / Participants are free to use alternative books by other music publishers. / Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.

**巴松管獨奏 ( 中級組 )**  
**Solo Fagote (Intermédio)**  
**Solo Bassoon (Intermediate)**

兩首指定曲目：List A 及 List B ( 三選一首 )

Duas peças obrigatórias: Lista A e Lista B (Escolher uma das três peças na Lista B)

Two compulsory pieces: List A and List B (Choose one from the three pieces)

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	Willy Hess	No.3 Pastorale	Hess: Seven Recital Pieces, Volume 1	Hinrichsen Edition	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from the three pieces				
I	Johann Ernst Galliard	Sonata No.4, 1st movement, Adagio-Allegro e Staccato-Adagio	Galliard: Six Sonatas for Bassoon and Piano, Volume 2	International Music Company	
II	Emile Naoumoff	No.3 Melancolique et "slave"	Naoumoff: Three Elegies	Schott Music	
III	Scott Joplin	Elite Syncopations (1902) (without repeats)	Six Ragtimes Volume 1	Edition Peters	

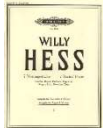

\*參賽者可選用其他版本之樂譜 / Participants are free to use alternative books by other music publishers. / Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.

**巴松管獨奏 ( 高級組 )**  
**Solo Fagote (Avançado)**  
**Solo Bassoon (Advanced)**

一首自選樂曲及一首指定曲目：List B ( 二選一首 )

Uma peça de escolha livre e uma peça obrigatória: (Escolher uma das duas peças na Lista B)

One Free Choice Piece and one Compulsory Piece: List B (Choose one from the two pieces)

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List B</b>	以下二首樂曲中選一首 / Escolher uma das duas peças / Choose one from the two pieces				
I	Willy Hess	No.4 Capriccio	Hess: Seven Recital Pieces, Volume 1	Hinrichsen Edition	
II	Harald Genzmer	No.2 Vivace (with repeats)	Sonate für Fagott	Edition Peters	

#選擇自選曲目時應考慮不同時期及風格之樂曲。

#Ao seleccionar a peça da escolha livre, os participantes deverão considerar uma peça do período e estilo diferentes da peça obrigatória.

# Participants should consider Free Choice Piece in different genre and style.

\*參賽者可選用其他版本之樂譜 / Participants are free to use alternative books by other music publishers. / Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.

**薩克管 ( 中音或次中音 ) 獨奏 ( 初級組 )**  
**Solo Saxofone – Alto ou Tenor (Elementar)**  
**Solo Saxophone – Alto or Tenor (Elementary)**

兩首指定曲目：List A 及 List B ( 三選一首 )

Duas peças obrigatórias: Lista A e Lista B (Escolher uma das três peças na Lista B)

Two compulsory pieces: List A and List B (Choose one from the three pieces)

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	Marcel Mule	Etudes No.6 (For Alto or Tenor. No transposition required)	Marcel Mule: Vingt-Quatre Etudes Faciles pour Tour Les Saxophones d'apres A. Samie	Éditions Alphonse Leduc	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from the three pieces				
I	Piet Swerts	Pavane (Alto)	Nobuya Sugawa presents Encore Pieces for Alto Saxophone and Piano Accompaniment	De Hask Publications	
II	Philip Sparke	Song for M.H. (Alto)	Nobuya Sugawa presents Recital Album - Original Repertoire for Alto Saxophone	De Hask Publications	
III	Johann Sebastian Bach	Third Cello Suite, Two Bourrees (No repeats)	Solos for the Tenor Saxophone Player	G. Schirmer, Inc.	

\* 參賽者可選用其他版本之樂譜 / Participants are free to use alternative books by other music publishers. / Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.







**薩克管 (中音或次中音) 獨奏 (中級組)**  
**Solo Saxofone – Alto ou Tenor (Intermédio)**  
**Solo Saxophone – Alto or Tenor (Intermediate)**

兩首指定曲目：List A 及 List B (三選一首)

Duas peças obrigatórias: Lista A e Lista B (Escolher uma das três peças na Lista B)

Two compulsory pieces: List A and List B (Choose one from the three pieces)

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	Franz Wilhelm Ferling	Etude No.65 (For Alto or Tenor. No transposition required)	80 Graded Studies for Saxophone Book 2	Faber Music	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from the three pieces				
I	Charles Koechlin	Pour la Douceur des Attaques (Alto)	15 Etudes Pour Saxophone Alto et Piano	Gerard Billaudot Editeur	
II	Jascha Gurewich	Concerto in E Minor, Op. 102, 3rd movement, Presto (Alto)	Gurewich: Concerto in e minor Op. 102	Rubank Publications	
III	Jean-Baptiste Singelée	6e Solo de Concert Op.92 (Tenor)	Singelée: 4th Solo de Concert Op.84, 6th Solo DE Concert Op.92, Fantaisie Brillante Op.75 & Concert in Bb Op.57	Editions Henry Lemoine	



\* 參賽者可選用其他版本之樂譜 / Participants are free to use alternative books by other music publishers. / Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.

**薩克管 ( 中音 ) 獨奏 ( 高級組 )**  
**Solo Saxofone - Alto (Avançado)**  
**Solo Saxophone - Alto (Advance)**

一首自選樂曲及一首指定曲目：List B ( 二選一首 )

Uma peça de escolha livre e uma peça obrigatória: (Escolher uma das duas peças na Lista B)

One Free Choice Piece and one Compulsory Piece: List B (Choose one from the two pieces)

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List B</b>	以下二首樂曲中選一首 / Escolher uma das duas peças / Choose one from the two pieces				
I	Paul Creston	Sonata Op.19, 3rd movement, With Gaiety (Alto)	Paul Creston: Sonata Op.19 for E-flat Alto Saxophone	Shawnee Press	
II	Pierre Max Dubois	Pieces Caracteristiques, Op.77, No.4, A La Hongroise (Alto)	Pierre Max Dubois - Pieces Caracteristiques Op.77 No.4 - A La Hongroise	Alphonse Leduc	

#選擇自選曲目時應考慮不同時期及風格之樂曲。

#Ao seleccionar a peça da escolha livre, os participantes deverão considerar uma peça do período e estilo diferentes da peça obrigatória.

# Participants should consider Free Choice Piece in different genre and style.





\*參賽者可選用其他版本之樂譜 / Participants are free to use alternative books by other music publishers. / Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.

**小號獨奏 ( 初級組 )**  
**Solo Trompete (Elementar)**  
**Solo Trumpet (Elementary)**

兩首指定曲目：List A 及 List B ( 三選一首 )

Duas peças obrigatórias: Lista A e Lista B (Escolher uma das três peças na Lista B)

Two compulsory pieces: List A and List B (Choose one from the three pieces)

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	Tom Davoren	Rondo Olympia	Shining Brass, Book 1	ABRSM	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from the three pieces				
I	Peter Meechan	Summer Sound	Shining Brass, Book 1	ABRSM	
II	Timothy Jackson	How's Tricks?	Shining Brass, Book 1	ABRSM	
III	Handel, Georg Frederic (Dishinger)	Concerto Grosso, Op 3, No. 4, Allegro	Handel: Allegro, from Concerto Grosso, Op. 3, No. 4 [Trumpet Solos w/Piano]	Medici Music Press	

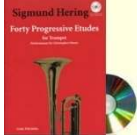



\* 參賽者可選用其他版本之樂譜 / Participants are free to use alternative books by other music publishers. / Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.

小號獨奏 ( 中級組 )  
Solo Trompete (Intermédio)  
Solo Trumpet (Intermediate)

兩首指定曲目：List A 及 List B ( 三選一首 )

Duas peças obrigatórias: Lista A e Lista B (Escolher uma das três peças na Lista B)

Two compulsory pieces: List A and List B (Choose one from the three pieces)

	作曲家 Composer Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	Sigmund Hering	No.15	Hering: Forty Progressive Etudes for Trumpet	Carl Fischer	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from the three pieces				
I	Leroy Anderson	A Trumpeter's Lullaby	Anderson, Leroy Trumpeter's Lullaby, A	Belwin Music	
II	Eugene Bozza	Lied	Bozza, Eugene: Lied	Alphonse Leduc	
III	Peter Tchaikovsky	Dance Napolitane from <i>Swan Lake</i>	Dance Napolitane, from Swan Lake [Bb or C trumpet]	Editions Marc Reift	


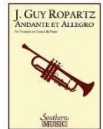
\*參賽者可選用其他版本之樂譜 / Participants are free to use alternative books by other music publishers. / Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.

**小號獨奏 ( 高級組 )**  
**Solo Trompete (Avançado)**  
**Solo Trumpet (Advanced)**

一首自選樂曲及一首指定曲目：List B ( 二選一首 )

Uma peça de escolha livre e uma peça obrigatória: (Escolher uma das duas peças na Lista B)

One Free Choice Piece and one Compulsory Piece: List B (Choose one from the two pieces)

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List B</b>	以下二首樂曲中選一首 / Escolher uma das duas peças / Choose one from the two pieces				
I	Thorvald Hansen	Sonata for Cornet and Piano, Op. 18, 1st and 2nd movement	Hansen: Sonata for Cornet and Piano, Op. 18	Wilhelm Hansen	
II	Guy Ropartz	Andante et Allegro for Trumpet and Piano	Ropartz: Andante et Allegro	Southern Music Company	

#選擇自選曲目時應考慮不同時期及風格之樂曲。

#Ao seleccionar a peça da escolha livre, os participantes deverão considerar uma peça do período e estilo diferentes da peça obrigatória.

# Participants should consider Free Choice Piece in different genre and style.

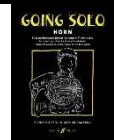
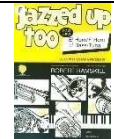


\*參賽者可選用其他版本之樂譜 / Participants are free to use alternative books by other music publishers. / Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.

**圓號獨奏 ( 初級組 )**  
**Solo Trompa (Elementar)**  
**Solo Horn (Elementary)**

兩首指定曲目：List A 及 List B ( 三選一首 )

Duas peças obrigatórias: Lista A e Lista B (Escolher uma das três peças na Lista B)

Two compulsory pieces: List A and List B (Choose one from the three pieces)

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	Pyotr Ilyich Tchaikovsky	Humoresque (arr. Arthur Campbell)	Going Solo (Horn & Piano)	Faber Music	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from the three pieces				
I	Richard Rogers, Lorenz Hart	Blue Moon (arr. Robert Romskill)	Jazzed Up Too for horn in F & piano	Brass Wind	
II	Peter Meechan	Purple Shade	Shining Brass, Book 1	ABRSM	
III	Lizzie Davis	En Cor	Hornets Nest	Brass Wind	





\*參賽者可選用其他版本之樂譜 / Participants are free to use alternative books by other music publishers. / Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.

**圓號獨奏 ( 中級組 )**  
**Solo Trompa (Intermédio)**  
**Solo Horn (Intermediate)**

兩首指定曲目：List A 及 List B ( 三選一首 )

Duas peças obrigatórias: Lista A e Lista B (Escolher uma das três peças na Lista B)

Two compulsory pieces: List A and List B (Choose one from the three pieces)

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	George Frideric Handel	Mirth Admit Me of Thy Crew	Horn Solos, Book II (Horn & Piano)	Faber Music	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from the three pieces				
I	Claude Debussy	En Bateau	Horn Solos, Book II (Horn & Piano)	Faber Music	
II	Jim Parker	Blues Train	Top Line Album for Horn in F	Brass Wind	
III	John Frith	Carber Dance	Shining Brass, Book 2	ABRSM	



\*參賽者可選用其他版本之樂譜 / Participants are free to use alternative books by other music publishers. / Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.

**圓號獨奏 ( 高級組 )**  
**Solo Trompa (Avançado)**  
**Solo Horn (Advanced)**

一首自選樂曲及一首指定曲目：List B ( 二選一首 )

Uma peça de escolha livre e uma peça obrigatória: (Escolher uma das duas peças na Lista B)

One Free Choice Piece and one Compulsory Piece: List B (Choose one from the two pieces)

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List B</b>	以下二首樂曲中選一首 / Escolher uma das duas peças / Choose one from the two pieces				
I	Ludwig van Beethoven	Horn Sonata in F, Op.17, 1st movement, Allegro moderato	Beethoven Horn Sonata in F, Op. 17	Boosey & Hawkes or Henle HN 498	
II	John Frith	Jousting	Principal Horn	ABRSM	

#選擇自選曲目時應考慮不同時期及風格之樂曲。

#Ao seleccionar a peça da escolha livre, os participantes deverão considerar uma peça do período e estilo diferentes da peça obrigatória.

# Participants should consider Free Choice Piece in different genre and style.

\*參賽者可選用其他版本之樂譜 / Participants are free to use alternative books by other music publishers. / Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.

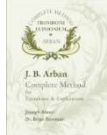

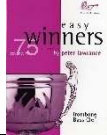



**長號獨奏 ( 初級組 )**  
**Solo Trombone (Elementar)**  
**Solo Trombone (Elementary)**

兩首指定曲目：List A 及 List B ( 三選一首 )

Duas peças obrigatórias: Lista A e Lista B (Escolher uma das três peças na Lista B)

Two compulsory pieces: List A and List B (Choose one from the three pieces)

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	Jean-Baptiste Arban	Studies on Dotted Eighth and Sixteenth Notes, No.15	Arban: Complete Method for Trombone and Euphonium	Encore Music Publishers	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from the three pieces				
I	Christopher Mowat	Parson's Nose	Mowat: Slide Show for Trombone	Brass Wind Publications	
II	Monty Norman	James Bond Theme	Lawrance: Easy Winners Trombone Bass Clef	Brass Wind Publications	
III	Johann Ernst Galliard	Sonata for Trombone No.1 in a minor, 2nd movement, Spirtoso e staccato a tempo moderato	Galliard, J E: Six Sonatas for Trombone and Piano, Vol. 1	International Music Company	





\*參賽者可選用其他版本之樂譜 / Participants are free to use alternative books by other music publishers. / Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.

**長號獨奏 ( 中級組 )**  
**Solo Trombone (Intermédio)**  
**Solo Trombone (Intermediate)**

兩首指定曲目：List A 及 List B ( 三選一首 )

Duas peças obrigatórias: Lista A e Lista B (Escolher uma das três peças na Lista B)

Two compulsory pieces: List A and List B (Choose one from the three pieces)

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	Johann Sebastian Bach	Cello Suites No.3, Bourree 1 & 2	6 Cello Suites for Trombone solo(Keith Brown)	International Music Company	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from the three pieces				
I	Alexandre Guilmant	Morceau Symphonique	Guilmant: Morceau Symphonique Opus 88 for Trombone and Piano	Belwin/ Mill Publishing Corp.	
II	Benedetto Marcello	Sonata for Trombone in F major, Largo & Allergo	Sonata in F major for Trombone and Piano by Marcello	International Music Company	
III	Camille Saint-Saëns	Cavatine for Trombone and Piano	Saint-Saëns: Cavatine for Trombone and Piano	Theodore Presser Company	

\*參賽者可選用其他版本之樂譜 / Participants are free to use alternative books by other music publishers. / Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.

長號獨奏 ( 高級組 )

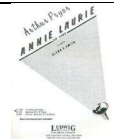

Solo Trombone (Avançado)

Solo Trombone (Advanced)

一首自選樂曲及一首指定曲目：List B ( 二選一首 )

Uma peça de escolha livre e uma peça obrigatória: (Escolher uma das duas peças na Lista B)

One Free Choice Piece and one Compulsory Piece: List B (Choose one from the two pieces)

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List B</b>	以下二首樂曲中選一首 / Escolher uma das duas peças / Choose one from the two pieces				
I	Arthur Pryor	Annie Laurie	Annie Laurie Air Varie for Trombone and Piano	Ludwig Music Pub. Co	
II	Rimsky Korsakov	Trombone Concerto, 3rd movement, Allegretto	Rimsky-Korsakov Concerto for Trombone and Piano	International Music Company	

#選擇自選曲目時應考慮不同時期及風格之樂曲。

#Ao seleccionar a peça da escolha livre, os participantes deverão considerar uma peça do período e estilo diferentes da peça obrigatória.

# Participants should consider Free Choice Piece in different genre and style.

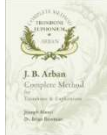



\*參賽者可選用其他版本之樂譜 / Participants are free to use alternative books by other music publishers. / Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.

**上低音號獨奏 (初級組)**  
**Solo Eufónio (Elementar)**  
**Solo Euphonium (Elementary)**

兩首指定曲目：List A 及 List B (三選一首)

Duas peças obrigatórias: Lista A e Lista B (Escolher uma das três peças na Lista B)

Two compulsory pieces: List A and List B (Choose one from the three pieces)

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	Jean-Baptiste Arban	Studies on Dotted Eighth and Sixteenth Notes No.13	Arban: Complete Method for Trombone and Euphonium	Encore Music Publishers	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from the three pieces				
I	John Frith	Bragtime	Shinning Brass Book 2	ABRSM	
II	Peter Meechan	Reflection	Shinning Brass Book 2	ABRSM	
III	Timothy Jackson	Circulation	Shinning Brass Book 2	ABRSM	





\*參賽者可選用其他版本之樂譜 / Participants are free to use alternative books by other music publishers. / Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.

**上低音號獨奏 ( 中級組 )**  
**Solo Eufónio (Intermédio)**  
**Solo Euphonium (Intermediate)**

兩首指定曲目：List A 及 List B ( 三選一首 )

Duas peças obrigatórias: Lista A e Lista B (Escolher uma das três peças na Lista B)

Two compulsory pieces: List A and List B (Choose one from the three pieces)

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	Jean-Baptiste Arban	Ornamentation No.57	Arban: Complete Method for Trombone and Euphonium	Encore Music Publishers	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from the three pieces				
I	George Gershwin	Let's call the whole thing off	Slide Show for Trombone	Brass Wind Publications	
II	Peter Meechan	Final Thought	Shinning Brass Book 2	ABRSM	
III	Lucy Pankhurst	Gone, Not Forgotten	Shinning Brass Book 2	ABRSM	


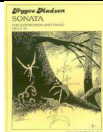
\* 參賽者可選用其他版本之樂譜 / Participants are free to use alternative books by other music publishers. / Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.

**上低音號獨奏 ( 高級組 )**  
**Solo Eufónio (Avançado)**  
**Solo Euphonium (Advanced)**

一首自選樂曲及一首指定曲目：List B ( 二選一首 )

Uma peça de escolha livre e uma peça obrigatória: (Escolher uma das duas peças na Lista B)

One Free Choice Piece and one Compulsory Piece: List B (Choose one from the two pieces)

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List B</b>	以下二首樂曲中選一首 / Escolher uma das duas peças / Choose one from the two pieces				
I	Paul Veronge De la Nux	Concert Piece	De la Nux, Paul Veronge: Concert Piece	Southern Music Company	
II	Trygve Madsen	Sonata for Euphonium and Piano, 3rd movement	Madsen: Sonata for Euphonium and Piano, Op. 97	Musikk-Husets Forlag	

#選擇自選曲目時應考慮不同時期及風格之樂曲。

#Ao seleccionar a peça da escolha livre, os participantes deverão considerar uma peça do período e estilo diferentes da peça obrigatória.

# Participants should consider Free Choice Piece in different genre and style.

\*參賽者可選用其他版本之樂譜 / Participants are free to use alternative books by other music publishers. / Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.

大號獨奏 ( 初級組 )  
Solo Tuba (Elementar)  
Solo Tuba (Elementary)

兩首指定曲目：List A 及 List B ( 三選一首 )

Duas peças obrigatórias: Lista A e Lista B (Escolher uma das três peças na Lista B)

Two compulsory pieces: List A and List B (Choose one from the three pieces)

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
List A	R.M. Anderson	No.4	Rubank: Supplementary Studies for Eb and BBb Basses	Rubank Publications	
List B	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from the three pieces				
I	Traditional	Flow Gently, Sweet Afton (arr. Don Little)	Classic Festival Solos for Tuba vol.2	Alfred Publishing Co, Inc.	
II	Wolfgang Amadeus Mozart	O Isis and Osiris from <i>The Magic Flute</i>	Solos for the Tuba Player	G. Schirmer, Inc.	
III	Wolfgang Amadeus Mozart	Aria from <i>La Clemenza Di Tito</i>	Classic Festival Solos for Tuba vol.2	Alfred Publishing Co, Inc.	

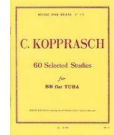



\*參賽者可選用其他版本之樂譜 / Participants are free to use alternative books by other music publishers. / Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.

**大號獨奏 ( 中級組 )**  
**Solo Tuba (Intermédio)**  
**Solo Tuba (Intermediate)**

兩首指定曲目：List A 及 List B ( 三選一首 )

Duas peças obrigatórias: Lista A e Lista B (Escolher uma das três peças na Lista B)

Two compulsory pieces: List A and List B (Choose one from the three pieces)

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	Georg Kopprasch	No.8	Kopprasch: 60 Selected Studies Tuba	Carl Fischer	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from the three pieces				
I	John Frith	Canzona	Shinning Brass Book 2	ABRSM	
II	Johann Sebastian Bach	Two Bourrees from Suite No.3 for Cello alone	Solos for the Tuba Player	G. Schirmer, Inc.	
III	David A. Stowell	Jam Bouree	Shinning Brass Book 2	ABRSM	

\*參賽者可選用其他版本之樂譜 / Participants are free to use alternative books by other music publishers. / Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.

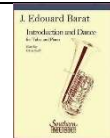
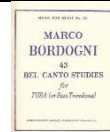


大號獨奏 ( 高級組 )  
Solo Tuba (Avançado)  
Solo Tuba (Advanced)

一首自選樂曲及一首指定曲目：List B ( 二選一首 )

Uma peça de escolha livre e uma peça obrigatória: (Escolher uma das duas peças na Lista B)

One Free Choice Piece and one Compulsory Piece: List B (Choose one from the two pieces)

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List B</b>	以下二首樂曲中選一首 / Escolher uma das duas peças / Choose one from the two pieces				
I	Joseph Edouard Barat	Introduction and Dance for Tuba and Piano	Introduction and Dance for Tuba and Piano	Southern Music Company	
II	Marco Bordogni	No.14	Bordogni: 43 Bel Canto Studies ( Tuba/Bass Trombone )	Alphonse Leduc	

#選擇自選曲目時應考慮不同時期及風格之樂曲。

#Ao seleccionar a peça da escolha livre, os participantes deverão considerar uma peça do período e estilo diferentes da peça obrigatória.

# Participants should consider Free Choice Piece in different genre and style.

\*參賽者可選用其他版本之樂譜 / Participants are free to use alternative books by other music publishers. / Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.

協奏曲 ( 高級組 )  
**Concerto (Avançado)**  
**Concerto (Advanced)**

自選一首協奏曲作品之第一樂章，總時間不超過 15 分鐘。

Execução do primeiro andamento de um concerto à sua escolha com a duração máxima de 15 minutos.

The first movement from own choice concerto within 15 minutes.

弦樂 / Cordas / String

木管 / Sopros de madeira / Woodwind




銅管 / Sopros de metal / Brass

**敲擊樂獨奏 ( 初級組 )**  
**Solo Percussão (Elementar)**  
**Solo Percussion (Elementary)**

三首指定曲目：List A ( 兩選一首 ) 、List B ( 兩選一首 ) 及 List C ( 兩選一首 )

Três peças obrigatórias: Escolher uma das duas peças na Lista A , na Lista B e na Lista C respectivamente

Three compulsory pieces: Choose one from the two pieces of List A, B and C respectively

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	以下二首樂曲中選一首 / Escolher uma das duas peças / Choose one from the two pieces				
I	Rachel Gledhill	Jazz Waltz for Two (Snare Drum)	Percussion Exam Pieces & Studies, ABRSM Grade 3	ABRSM	
II	Damien Harron	Gigue Gig (Snare Drum)	Percussion Exam Pieces & Studies, ABRSM Grade 4	ABRSM	
<b>List B</b>	以下二首樂曲中選一首 / Escolher uma das duas peças / Choose one from the two pieces				
I	Ian Wright	Bouncing Beethoven (Timpani)	Percussion Exam Pieces & Studies, ABRSM Grade 3	ABRSM	
II	David Hext	Dogfight (Timpani)	Percussion Exam Pieces & Studies, ABRSM Grade 4	ABRSM	
<b>List C</b>	以下二首樂曲中選一首 / Escolher uma das duas peças / Choose one from the two pieces				
I	William Edwards	After Dark (Tuned Percussion)	Percussion Exam Pieces & Studies, ABRSM Grade 3	ABRSM	
II	William Edwards	Gladius (Tuned Percussion)	Percussion Exam Pieces & Studies, ABRSM Grade 4	ABRSM	




\*參賽者可選用其他版本之樂譜 / Participants are free to use alternative books by other music publishers. / Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.

**敲擊樂獨奏 ( 中級組 )**  
**Solo Percussão (Intermédio)**  
**Solo Percussion (Intermediate)**

三首指定曲目：List A ( 兩選一首 ) 、List B ( 兩選一首 ) 及 List C ( 兩選一首 )

Três peças obrigatórias: Escolher uma das duas peças na Lista A , na Lista B e na Lista C respectivamente

Three compulsory pieces: Choose one from the two pieces of List A, B and C respectively

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	以下二首樂曲中選一首 / Escolher uma das duas peças / Choose one from the two pieces				
I	Alex Neal	Stamping Ground (Snare Drum)	Percussion Exam Pieces & Studies, ABRSM Grade 5	ABRSM	
II	Jill Jarman	New Orleans Sunrise (Snare Drum)	Principal Percussion	ABRSM	
<b>List B</b>	以下二首樂曲中選一首 / Escolher uma das duas peças / Choose one from the two pieces				
I	Ian Wright	Russian Galop (Timpani)	Percussion Exam Pieces & Studies, ABRSM Grade 5	ABRSM	
II	Nick Woud	First Call (Timpani)	Principal Percussion	ABRSM	
<b>List C</b>	以下二首樂曲中選一首 / Escolher uma das duas peças / Choose one from the two pieces				
I	Ney Rosauero	Brazilian Dance (Tuned Percussion)	Percussion Exam Pieces & Studies, ABRSM Grade 5	ABRSM	
II	Chris Baron	Mucho Gusto (Marimba)	Principal Percussion	ABRSM	

\*參賽者可選用其他版本之樂譜 / Participants are free to use alternative books by other music publishers. / Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.

**敲擊樂獨奏 ( 高級組 )**  
**Solo Percussão (Avançado)**  
**Solo Percussion (Advanced)**

兩首自選樂曲及一首指定曲目：List B ( 二選一首 )

#參賽者應演奏三首不同敲擊樂器之樂曲，且只限於 Snare drum、Timpani、Tuned Percussion 或 Multi Percussion。

#選擇自選曲目時應考慮不同時期及風格之樂曲。

Duas peça de escolha livre e uma peça obrigatória: (Escolher uma das duas peças na Lista B)


# Os concorrentes deverão escolher três peças com instrumentos diferentes, desde a tarola, aos tímpanos, instrumentos de percussão afinados e multi-percussão.

#Ao seleccionar a peça da escolha livre, os participantes deverão considerar uma peça do período e estilo diferentes da peça obrigatória.

Two Free Choice Piece and one Compulsory Piece: List B (Choose one from the two pieces)

#Participants are required to choose three pieces in difference instruments from Snare Drum, Timpani, Tuned Percussion or Multi Percussion.

# Participants should consider Free Choice Piece in different genre and style.

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List B</b>	以下二首樂曲中選一首 / Escolher uma das duas peças / Choose one from the two pieces				
I	Ian Wright	Spring Fever (Timpani)	Principal Percussion	ABRSM	
II	Anthony Kerr	Exact Change Please (Vibraohone)	Principal Percussion	ABRSM	

\*參賽者可選用其他版本之樂譜 / Participants are free to use alternative books by other music publishers. / Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.

聲樂獨唱 ( 初級組 )

Vocal (Elementar)

Vocal (Elementary)

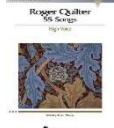
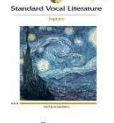
兩首指定曲目：List B ( 六選二首 )

Duas peças obrigatórias: Lista B (Escolher duas das seis peças na Lista B)

Two compulsory pieces: List B (Choose two from six pieces)

#參賽者須演唱兩首不同語言之歌，可選用任何版本之樂譜及移調演唱 / Participants are required to choose 2 pieces in different languages, they are free to do transposition and use alternative scores. / Os participantes são obrigados a escolher 2 peças em linguagens diferentes, poderão utilizar livros de versões diferentes e fazer a transposição.

	作曲家 Composer Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List B</b>	以下六首樂曲中選二首 / Escolher duas das seis peças / Choose two from the six pieces				
I	Giuseppe Giodani	Caro Mio Ben	Twenty-four Italian Songs and Arias	G. Schirmer, Inc.	
II	Franz Schubert	An die Musik	The Lieder Anthology	Hal Leonard	
III	Thomas Augustine Arne	Blow, Blow, thou Winter Wind	English Songs: Renaissance to Baroque	Hal Leonard	
IV	王立平	大海啊·故鄉	中國藝術歌曲選 (1978-1995 上)	人民音樂出版社	

V	Roger Quilter	O Mistress mine	Roger Quilter: 55 Songs	Hal Leonard	
VI	Thomas Augustine Arne	Where the Bee Sucks	Standard Vocal Literature	Hal Leonard	

\*參賽者可選用其他版本之樂譜 /Participants are free to use alternative books by other music publishers. / Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.

聲樂獨唱 ( 中級組 )

Vocal (Intermédio)


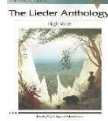


Vocal (Intermediate)

兩首指定曲目：List B ( 八選二首 )




Duas peças obrigatórias: Lista B (Escolher duas das oito peças na Lista B)

Two compulsory pieces: List B (Choose two from the eight pieces)

#參賽者須演唱兩首不同語言之歌，可選用任何版本之樂譜及移調演唱 / Participants are required to choose 2 pieces in different languages, they are free to do transposition and use alternative scores. / Os participantes são obrigados a escolher 2 peças em linguagens diferentes, poderão utilizar livros de versões diferentes e fazer a transposição.

	作曲家 Composer Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List B</b>	以下八首樂曲中選二首 / Escolher duas das oito peças / Choose two from the eight pieces				
I	Giacomo Carissimi	Vittoria, mio core!	Twenty-four Italian Songs and Arias	G. Schirmer, Inc.	
II	Antonio Lotti	Pur dicesti, o bocca bella	Twenty-four Italian Songs and Arias	G. Schirmer, Inc.	
III	Franz Schubert	Lachen und Weinen	The Lieder Anthology	Hal Leonard	
IV	黃自曲、韋瀚章詞	思鄉	中國藝術歌曲選(1920-1948 下)	人民音樂出版社	
V	Ludwig van Beethoven	Der Kuss	30 Selected Songs	Edition Peters	



VI	Samuel Barber	Music, when soft voices die	Music, When Soft Voices Die	Hal Leonard - Digital	
VII	Roger Quilter	Now sleeps the Crimson Petal	Roger Quilter: 55 Songs	Hal Leonard	
VIII	Gabriel Fauré	Après un rêve	Standard Vocal Literature	Hal Leonard	

\* 參賽者可選用其他版本之樂譜 / Participants are free to use alternative books by other music publishers. / Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.

聲樂獨唱 ( 高級組 )

Vocal (Avançado)

Vocal (Advanced)

一首自選樂曲及一首指定曲目：List B ( 八選一首 ) / Uma peça de escolha livre e uma peça obrigatória: (Escolher uma das oito peças na Lista B) /  
One Free Choice Piece and one Compulsory Piece: List B (Choose one from the eight pieces)

#參賽者須演唱兩首不同語言之歌，可選用任何版本之樂譜及移調演唱 / Participants are required to choose 2 pieces in different languages, they are free to do transposition and use alternative scores. / Os participantes são obrigados a escolher 2 peças em linguagens diferentes, poderão utilizar livros de versões diferentes e fazer a transposição.

	作曲家 Composer Compositor	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List B</b>	以下八首樂曲中選一首 / Escolher uma das oito peças / Choose one from the eight pieces				
I	Robert Schumann	Die Lotosblume	The Lieder Anthology	Hal Leonard	
II	Johannes Brahms	Sonntag	The Lieder Anthology	Hal Leonard	
III	Giulio Caccini	Amarilli, mia bella	Twenty-four Italian Songs and Arias	G. Schirmer, Inc.	
IV	Francesco Durante	Danza, danza, fanciulla gentile	Twenty-four Italian Songs and Arias	G. Schirmer, Inc.	
V	Reynaldo Hahn	Si mes vers avaient des ailes	Standard Vocal Literature	Hal Leonard	
VI	Gabriel Fauré	Chanson d'amour	Standard Vocal Literature	Hal Leonard	
VII	Henry Purcell	I attempt from Love's sickness	Standard Vocal Literature	Hal Leonard	
VIII	Roger Quilter	Love's Philosophy	Roger Quilter: 55 Songs	Hal Leonard	





\*參賽者可選用其他版本之樂譜 / Participants are free to use alternative books by other music publishers. / Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.

笛子獨奏 ( 初級組 )  
Solo Dizi (Elementar)  
Solo Dizi (Elementary)

兩首指定曲目：List A 及 List B ( 三選一首 )

Duas peças obrigatórias: Lista A e Lista B (Escolher uma das três peças na Lista B)

Two compulsory pieces: List A and List B (Choose one from the three pieces)

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
List A	任光	彩雲追月	中國音樂學院社會藝術水準考級全國通用教材·竹笛 ( 1 - 10 級 )	中國青年出版社	
List B	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from the three pieces				
I	古曲	關山月	中國音樂學院社會藝術水準考級全國通用教材·竹笛 ( 1 - 10 級 )	中國青年出版社	
II	古曲	道情	中國音樂學院社會藝術水準考級全國通用教材·竹笛 ( 1 - 10 級 )	中國青年出版社	
III	江南絲竹	紫竹調	中國音樂學院社會藝術水準考級全國通用教材·竹笛 ( 1 - 10 級 )	中國青年出版社	





\*參賽者須選用指定版本之樂譜/Os concorrentes deverão usar a versão especificada/Participants are required to use the listed version.

**笛子獨奏 ( 中級組 )**  
**Solo Dizi (Intermédio)**  
**Solo Dizi (Intermediate)**

兩首指定曲目：List A 及 List B ( 三選一首 )

Duas peças obrigatórias: Lista A e Lista B (Escolher uma das três peças na Lista B)

Two compulsory pieces: List A and List B (Choose one from the three pieces)

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	簡廣易	牧民新歌	中國音樂學院社會藝術水準考級全國通用教材·竹笛 ( 1 - 10 級 )	中國青年出版社	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from the three pieces				
I	江南絲竹·陸春齡 編曲	歡樂歌	中國音樂學院社會藝術水準考級全國通用教材·竹笛 ( 1 - 10 級 )	中國青年出版社	
II	高明	陝北好	中國音樂學院社會藝術水準考級全國通用教材·竹笛 ( 1 - 10 級 )	中國青年出版社	
III	龍飛、朱南溪、江先渭	腳踏水車唱山歌	中國音樂學院社會藝術水準考級全國通用教材·竹笛 ( 1 - 10 級 )	中國青年出版社	

\*參賽者須選用指定版本之樂譜/Os concorrentes deverão usar a versão especificada/Participants are required to use the listed version.

笛子獨奏 ( 高級組 )



Solo Dizi (Avançado)

Solo Dizi (Advanced)

一首自選樂曲及一首指定曲目：List B ( 二選一首 )

Uma peça de escolha livre e uma peça obrigatória: (Escolher uma das duas peças na Lista B)

One Free Choice Piece and one Compulsory Piece: List B (Choose one from the two pieces)

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List B</b>	以下二首樂曲中選一首 / Escolher uma das duas peças / Choose one from the two pieces				
I	張維良	花泣	中國音樂學院社會藝術水準考級全國通用教材·竹笛 ( 1 - 10 級 )	中國青年出版社	
II	陳大可	小八路勇闖封鎖綫	中國音樂學院社會藝術水準考級全國通用教材·竹笛 ( 1 - 10 級 )	中國青年出版社	

#選擇自選曲目時應考慮不同時期及風格之樂曲。

#Ao seleccionar a peça da escolha livre, os participantes deverão considerar uma peça do período e estilo diferentes da peça obrigatória.

# Participants should consider Free Choice Piece in different genre and style.





\*參賽者須選用指定版本之樂譜/Os concorrentes deverão usar a versão especificada/Participants are required to use the listed version.

**笙獨奏 (初級組)**  
**Solo Sheng (Elementar)**  
**Solo Sheng (Elementary)**

兩首指定曲目：List A 及 List B (三選一首)

Duas peças obrigatórias: Lista A e Lista B (Escolher uma das três peças na Lista B)

Two compulsory pieces: List A and List B (Choose one from the three pieces)

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	江南絲竹·徐超銘 訂譜	老六板	全國民族樂器演奏社會藝術水準考級 系列叢書·笙考級曲集(1-6級)	人民音樂出版社	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from the three pieces				
I	黃貽鈞曲·楊守成 改編	花好月圓	中央音樂學院海內外考級曲目·笙 (1-6級)	中央音樂學院出版社	
II	劉鐵山、茅沅曲· 楊守成改編	瑤族舞曲	中央音樂學院海內外考級曲目·笙 (1-6級)	中央音樂學院出版社	
III	貝多芬曲·張之良 移植	G 大調小步舞曲	中央音樂學院海內外考級曲目·笙 (1-6級)	中央音樂學院出版社	





\*參賽者須選用指定版本之樂譜/Os concorrentes deverão usar a versão especificada/Participants are required to use the listed version.

**笙獨奏 ( 中級組 )**  
**Solo Sheng (Intermédio)**  
**Solo Sheng (Intermediate)**

兩首指定曲目：List A 及 List B ( 三選一首 )

Duas peças obrigatórias: Lista A e Lista B (Escolher uma das três peças na Lista B)

Two compulsory pieces: List A and List B (Choose one from the three pieces)

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	牟善平、苗晶、肖江曲	掛紅燈	中央音樂學院海內外考級曲目·笙 ( 1 - 6 級 )	中央音樂學院出版社	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from the three pieces				
I	林偉華、胡天泉曲	歡樂的牧場	中央音樂學院海內外考級曲目·笙 ( 1 - 6 級 )	中央音樂學院出版社	
II	山東民歌，郭玉細改編	沂蒙山歌	中央音樂學院海內外考級曲目·笙 ( 1 - 6 級 )	中央音樂學院出版社	
III	柴可夫斯基曲，張之良移植	小天鵝舞曲	中央音樂學院海內外考級曲目·笙 ( 1 - 6 級 )	中央音樂學院出版社	



\*參賽者須選用指定版本之樂譜/Os concorrentes deverão usar a versão especificada/Participants are required to use the listed version.

**笙獨奏 ( 高級組 )**  
**Solo Sheng (Avançado)**  
**Solo Sheng (Advanced)**

一首自選樂曲及一首指定曲目：List B ( 二選一首 )

Uma peça de escolha livre e uma peça obrigatória: (Escolher uma das duas peças na Lista B)

One Free Choice Piece and one Compulsory Piece: List B (Choose one from the two pieces)

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List B</b>	以下二首樂曲中選一首 / Escolher uma das duas peças / Choose one from the two pieces				
I	肖江、牟善平	騎竹馬	中央音樂學院海內外考級曲目·笙 ( 7 - 9 級 · 演奏級 )	中央音樂學院出版社	
II	王慧中	傣鄉風情	中央音樂學院海內外考級曲目·笙 ( 7 - 9 級 · 演奏級 )	中央音樂學院出版社	

#選擇自選曲目時應考慮不同時期及風格之樂曲。

#Ao seleccionar a peça da escolha livre, os participantes deverão considerar uma peça do período e estilo diferentes da peça obrigatória.

# Participants should consider Free Choice Piece in different genre and style.

\*參賽者須選用指定版本之樂譜/Os concorrentes deverão usar a versão especificada/Participants are required to use the listed version.







**嗩吶獨奏 ( 初級組 )**  
**Solo Suona (Elementar)**  
**Solo Suona (Elementary)**

兩首指定曲目：List A 及 List B ( 三選一首 )

Duas peças obrigatórias: Lista A e Lista B (Escolher uma das três peças na Lista B)

Two compulsory pieces: List A and List B (Choose one from the three pieces)

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	陳家齊	分奏·連奏練習曲	中央音樂學院海內外考級曲目·嗩吶 ( 1 - 6 級 )	中央音樂學院出版社	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from the three pieces				
I	聶耳 ( 編曲 )	金蛇狂舞	中央音樂學院海內外考級曲目·嗩吶 ( 1 - 6 級 )	中央音樂學院出版社	
II	江蘇民歌 何仿記譜	茉莉花	中央音樂學院海內外考級曲目·嗩吶 ( 1 - 6 級 )	中央音樂學院出版社	
III	陳家齊	送肥	中央音樂學院海內外考級曲目·嗩吶 ( 1 - 6 級 )	中央音樂學院出版社	



\*參賽者須選用指定版本之樂譜/Os concorrentes deverão usar a versão especificada/Participants are required to use the listed version.

**嗩吶獨奏 ( 中級組 )**  
**Solo Suona (Intermédio)**  
**Solo Suona (Intermediate)**

兩首指定曲目：List A 及 List B ( 三選一首 )

Duas peças obrigatórias: Lista A e Lista B (Escolher uma das três peças na Lista B)

Two compulsory pieces: List A and List B (Choose one from the three pieces)

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	吳祖強等曲	快速分奏練習曲 ( 女戰士刀舞 )	中央音樂學院海內外考級曲目·嗩吶 ( 7 - 9 級 )	中央音樂學院出版社	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from the three pieces				
I	任同祥編曲 陳家齊記譜	漢江春早	中央音樂學院海內外考級曲目·嗩吶 ( 1 - 6 級 )	中央音樂學院出版社	
II	張小峰曲 石海彬訂譜	鄉音美	中央音樂學院海內外考級曲目·嗩吶 ( 1 - 6 級 )	中央音樂學院出版社	
III	民間樂曲 任同祥演奏譜 陳家齊記譜	抬花轎	中央音樂學院海內外考級曲目·嗩吶 ( 1 - 6 級 )	中央音樂學院出版社	



\*參賽者須選用指定版本之樂譜/Os concorrentes deverão usar a versão especificada/Participants are required to use the listed version.

**嗩吶獨奏 ( 高級組 )**  
**Solo Suona (Avançado)**  
**Solo Suona (Advanced)**

一首自選樂曲及一首指定曲目：List B ( 二選一首 )

Uma peça de escolha livre e uma peça obrigatória: (Escolher uma das duas peças na Lista B)

One Free Choice Piece and one Compulsory Piece: List B (Choose one from the two pieces)

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List B</b>	以下二首樂曲中選一首 / Escolher uma das duas peças / Choose one from the two pieces				
I	任同祥編曲 陳家齊記譜	一枝花	中央音樂學院海內外考級曲目·嗩吶 ( 7 - 9 級 )	中央音樂學院出版社	
II	民間樂曲 任同祥演奏譜 陳家齊整理	百鳥朝鳳	中央音樂學院海內外考級曲目·嗩吶 ( 7 - 9 級 )	中央音樂學院出版社	

#選擇自選曲目時應考慮不同時期及風格之樂曲。

#Ao seleccionar a peça da escolha livre, os participantes deverão considerar uma peça do período e estilo diferentes da peça obrigatória.

# Participants should consider Free Choice Piece in different genre and style.





\*參賽者須選用指定版本之樂譜/Os concorrentes deverão usar a versão especificada/Participants are required to use the listed version.

**揚琴獨奏 ( 初級組 )**  
**Solo Yangqin (Elementar)**  
**Solo Yangqin (Elementary)**

兩首指定曲目：List A 及 List B ( 三選一首 )

Duas peças obrigatórias: Lista A e Lista B (Escolher uma das três peças na Lista B)

Two compulsory pieces: List A and List B (Choose one from the three pieces)

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	張曉峰曲	水鄉的春天	中央音樂學院海內外考級曲目·揚琴(1-6級)	中央音樂學院出版社	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from the three pieces				
I	民間樂曲·張曉峰 訂譜	歡樂歌	中央音樂學院海內外考級曲目·揚琴(1-6級)	中央音樂學院出版社	
II	雲南民間樂曲·甘 永康改編	收西調	中央音樂學院海內外考級曲目·揚琴(1-6級)	中央音樂學院出版社	
III	福建民歌·錢方平 改編	採茶撲蝶	上海音樂學院社會藝術水準考級曲集系列·揚琴	上海音樂學院出版社	





\*參賽者須選用指定版本之樂譜/Os concorrentes deverão usar a versão especificada/Participants are required to use the listed version.

**揚琴獨奏 ( 中級組 )**  
**Solo Yangqin (Intermédio)**  
**Solo Yangqin (Intermediate)**

兩首指定曲目：List A 及 List B ( 三選一首 )

Duas peças obrigatórias: Lista A e Lista B (Escolher uma das três peças na Lista B)

Two compulsory pieces: List A and List B (Choose one from the three pieces)

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	傅庚辰曲，桂習禮 改編	映山紅	中央音樂學院海內外考級曲 目·揚琴(7-9級·演奏級)	中央音樂學院出 版社	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from the three pieces				
I	古曲·黃河改編	漁舟唱晚	中央音樂學院海內外考級曲 目·揚琴(7-9級·演奏級)	中央音樂學院出 版社	
II	高龍曲	木蘭辭變奏曲	中央音樂學院海內外考級曲 目·揚琴(7-9級·演奏級)	中央音樂學院出 版社	
III	王直、桂習禮曲	土家擺手舞曲	中央音樂學院海內外考級曲 目·揚琴(7-9級·演奏級)	中央音樂學院出 版社	



\*參賽者須選用指定版本之樂譜/Os concorrentes deverão usar a versão especificada/Participants are required to use the listed version.

**揚琴獨奏 ( 高級組 )**  
**Solo Yangqin (Avançado)**  
**Solo Yangqin (Advanced)**

一首自選樂曲及一首指定曲目：List B ( 二選一首 )

Uma peça de escolha livre e uma peça obrigatória: (Escolher uma das duas peças na Lista B)

One Free Choice Piece and one Compulsory Piece: List B (Choose one from the two pieces)

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List B</b>	以下二首樂曲中選一首 / Escolher uma das duas peças / Choose one from the two pieces				
I	項祖華曲	林冲夜奔	中央音樂學院海內外考級曲目·揚琴(7-9級·演奏級)	中央音樂學院出版社	
II	黃河曲	古道行	中央音樂學院海內外考級曲目·揚琴(7-9級·演奏級)	中央音樂學院出版社	

#選擇自選曲目時應考慮不同時期及風格之樂曲。

#Ao seleccionar a peça da escolha livre, os participantes deverão considerar uma peça do período e estilo diferentes da peça obrigatória.

# Participants should consider Free Choice Piece in different genre and style.





\*參賽者須選用指定版本之樂譜/Os concorrentes deverão usar a versão especificada/Participants are required to use the listed version.

**古箏獨奏 ( 初級組 )**  
**Solo Guzheng (Elementar)**  
**Solo Guzheng (Elementary)**

兩首指定曲目：List A 及 List B ( 三選一首 )

Duas peças obrigatórias: Lista A e Lista B (Escolher uma das três peças na Lista B)

Two compulsory pieces: List A and List B (Choose one from the three pieces)

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	黃淮曲，史兆元改編	勞動最光榮	中國音樂學院校外音樂考級全國通用教材-古箏	中國青年出版社	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from the three pieces				
I	潮州民間樂曲，楊秀明箏演奏，李萌記譜	柳青娘 ( 輕六調 )	中央音樂學院海內外考級曲目·箏 ( 海外版 ) ( 1 - 6 級 )	中央音樂學院出版社	
II	浙江箏曲，王巽之傳，項斯華演奏譜	燈月交輝 ( 又名《刺繡鞋》 )	中央音樂學院海內外考級曲目·箏 ( 海外版 ) ( 1 - 6 級 )	中央音樂學院出版社	
III	張燕改編	擠牛奶	中國音樂學院校外音樂考級全國通用教材-古箏	中國青年出版社	




\*參賽者須選用指定版本之樂譜/Os concorrentes deverão usar a versão especificada/Participants are required to use the listed version.

**古箏獨奏 ( 中級組 )**  
**Solo Guzheng (Intermédio)**  
**Solo Guzheng (Intermediate)**

兩首指定曲目：List A 及 List B ( 三選一首 )

Duas peças obrigatórias: Lista A e Lista B (Escolher uma das três peças na Lista B)

Two compulsory pieces: List A and List B (Choose one from the three pieces)

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	曹東扶曲	鬧元宵	中央音樂學院海內外考級曲目· 箏 ( 海外版 ) ( 1 - 6 級 )	中央音樂學院出版社	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from the three pieces				
I	曲雲曲	香山射鼓	中央音樂學院海內外考級曲目· 箏 ( 海外版 ) ( 1 - 6 級 )	中央音樂學院出版社	
II	張燕曲	東海漁歌	中央音樂學院海內外考級曲目· 箏 ( 海外版 ) ( 7 - 9 級 )	中央音樂學院出版社	
III	范上娥、格桑達吉曲	雪山春曉	中央音樂學院海內外考級曲目· 箏 ( 海外版 ) ( 7 - 9 級 )	中央音樂學院出版社	

\*參賽者須選用指定版本之樂譜/Os concorrentes deverão usar a versão especificada/Participants are required to use the listed version.





**古箏獨奏 ( 高級組 )**  
**Solo Guzheng (Avançado)**  
**Solo Guzheng (Advanced)**

一首自選樂曲及一首指定曲目：List B ( 二選一首 )

Uma peça de escolha livre e uma peça obrigatória: (Escolher uma das duas peças na Lista B)

One Free Choice Piece and one Compulsory Piece: List B (Choose one from the two pieces)

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List B</b>	以下二首樂曲中選一首 / Escolher uma das duas peças / Choose one from the two pieces				
I	徐曉琳曲	黔中賦	中國音樂學院校外音樂考級全國通用教材-古箏	中國青年出版社	
II	王建民曲	幻想曲	中央音樂學院海內外考級曲目·箏(海外版)(7-9級)	中央音樂學院出版社	

#選擇自選曲目時應考慮不同時期及風格之樂曲。

#Ao seleccionar a peça da escolha livre, os participantes deverão considerar uma peça do período e estilo diferentes da peça obrigatória.

# Participants should consider Free Choice Piece in different genre and style.





\*參賽者須選用指定版本之樂譜/Os concorrentes deverão usar a versão especificada/Participants are required to use the listed version.

**古琴獨奏 ( 初級組 )**  
**Solo Guqin (Elementar)**  
**Solo Guqin (Elementary)**

兩首指定曲目：List A 及 List B ( 三選一首 )

Duas peças obrigatórias: Lista A e Lista B (Escolher uma das três peças na Lista B)

Two compulsory pieces: List A and List B (Choose one from the three pieces)

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	據《梅庵琴譜》，李祥 霆訂指法	鳳求凰	全國民族樂器演奏社會藝術水準 考級系列叢書·古琴(1-6級)	人民音樂出版社	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from the three pieces				
I	據《梅庵琴譜》，陳心 園演奏譜， 王迪記譜	玉樓春曉	全國民族樂器演奏社會藝術水準 考級系列叢書·古琴(1-6級)	人民音樂出版社	
II	據《梅庵琴譜》，程午 加演奏譜，王迪記譜	秋江夜泊	全國民族樂器演奏社會藝術水準 考級系列叢書·古琴(1-6級)	人民音樂出版社	
III	據《自遠堂琴譜》，龔 一打譜	良宵引	全國民族樂器演奏社會藝術水準 考級系列叢書·古琴(1-6級)	人民音樂出版社	

\*參賽者須選用指定版本之樂譜/Os concorrentes deverão usar a versão especificada/Participants are required to use the listed version.

**古琴獨奏 ( 中級組 )**  
**Solo Guqin (Intermédio)**  
**Solo Guqin (Intermediate)**

兩首指定曲目：List A 及 List B ( 三選一首 )

Duas peças obrigatórias: Lista A e Lista B (Escolher uma das três peças na Lista B)

Two compulsory pieces: List A and List B (Choose one from the three pieces)

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	查阜西合參譜，成公亮 記譜	洞庭秋思	全國民族樂器演奏社會藝術水準 考級系列叢書·古琴(1-6級)	人民音樂出版社	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from the three pieces				
I	據《古岡遺譜》，楊新 倫演奏譜，謝導秀記譜	碧澗流泉	全國民族樂器演奏社會藝術水準 考級系列叢書·古琴(1-6級)	人民音樂出版社	
II	據《西麓堂琴統》，龔 一打譜	神人暢	全國民族樂器演奏社會藝術水準 考級系列叢書·古琴(1-6級)	人民音樂出版社	
III	據《真傳正宗琴譜》， 劉景韶打譜、傳授，劉 善教記譜	歸去來辭	全國民族樂器演奏社會藝術水準 考級系列叢書·古琴(1-6級)	人民音樂出版社	



\*參賽者須選用指定版本之樂譜/Os concorrentes deverão usar a versão especificada/Participants are required to use the listed version.

**古琴獨奏 ( 高級組 )**  
**Solo Guqin (Avançado)**  
**Solo Guqin (Advanced)**

一首自選樂曲及一首指定曲目：List B ( 二選一首 )

Uma peça de escolha livre e uma peça obrigatória: (Escolher uma das duas peças na Lista B)

One Free Choice Piece and one Compulsory Piece: List B (Choose one from the two pieces)

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List B</b>	以下二首樂曲中選一首 / Escolher uma das duas peças / Choose one from the two pieces				
I	據《蕉庵琴譜》，張子謙演奏譜，許健記譜	梅花三弄	全國民族樂器演奏社會藝術水準考級系列叢書·古琴(7-8級)	人民音樂出版社	
II	金復載曲	山水情	全國民族樂器演奏社會藝術水準考級系列叢書·古琴(7-8級)	人民音樂出版社	

#選擇自選曲目時應考慮不同時期及風格之樂曲。

#Ao seleccionar a peça da escolha livre, os participantes deverão considerar uma peça do período e estilo diferentes da peça obrigatória.

# Participants should consider Free Choice Piece in different genre and style.





\*參賽者須選用指定版本之樂譜/Os concorrentes deverão usar a versão especificada/Participants are required to use the listed version.

**琵琶獨奏 ( 初級組 )**  
**Solo Pipa (Elementar)**  
**Solo Pipa (Elementary)**

兩首指定曲目：List A 及 List B ( 三選一首 )

Duas peças obrigatórias: Lista A e Lista B (Escolher uma das três peças na Lista B)

Two compulsory pieces: List A and List B (Choose one from the three pieces)

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	新疆民歌，王范地 改編	送我一枝玫瑰花	中央音樂學院海內外考級曲目·琵琶 ( 1 - 6 級 )	中央音樂學院出版社	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from the three pieces				
I	阿炳演奏，曹安和 記譜	大浪淘沙	中央音樂學院海內外考級曲目·琵琶 ( 1 - 6 級 )	中央音樂學院出版社	
II	東北民歌，鄺宇忠 改編	綉羅裙	中央音樂學院海內外考級曲目·琵琶 ( 1 - 6 級 )	中央音樂學院出版社	
III	廣東民間音樂，劉 德海編訂	倒垂簾	琵琶考級曲集 葉緒然編	上海音樂學院出版社	

\*參賽者須選用指定版本之樂譜/Os concorrentes deverão usar a versão especificada/Participants are required to use the listed version.

**琵琶獨奏 ( 中級組 )**  
**Solo Pipa (Intermédio)**  
**Solo Pipa (Intermediate)**

兩首指定曲目：List A 及 List B ( 三選一首 )

Duas peças obrigatórias: Lista A e Lista B (Escolher uma das três peças na Lista B)

Two compulsory pieces: List A and List B (Choose one from the three pieces)

	<b>作曲家</b> <b>Compositor</b> <b>Composer</b>	<b>曲目</b> <b>Peça Musical</b> <b>Musical Piece</b>	<b>書名*</b> <b>Livro</b> <b>Book</b>	<b>出版社*</b> <b>Editora</b> <b>Publisher</b>	<b>參考書封面*</b> <b>Capa de Livro</b> <b>Book Cover</b>
<b>List A</b>	王惠然編曲	彝族舞曲	琵琶考級曲集 葉緒然編	上海音樂學院出版社	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from the three pieces				
I	谷建芬曲，馬聖龍改編	採蘑菇的小姑娘	琵琶考級曲集 葉緒然編	上海音樂學院出版社	
II	潮洲民間音樂，林石城編訂	出水蓮	琵琶考級曲集 葉緒然編	上海音樂學院出版社	
III	阿爾及利亞民間舞曲，陳鈞改編	達姆·達姆	琵琶考級曲集 葉緒然編	上海音樂學院出版社	



\*參賽者須選用指定版本之樂譜/Os concorrentes deverão usar a versão especificada/Participants are required to use the listed version.

琵琶獨奏 ( 高級組 )  
Solo Pipa (Avançado)  
Solo Pipa (Advanced)

一首自選樂曲及一首指定曲目：List B ( 二選一首 )

Uma peça de escolha livre e uma peça obrigatória: (Escolher uma das duas peças na Lista B)

One Free Choice Piece and one Compulsory Piece: List B (Choose one from the two pieces)

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List B</b>	以下二首樂曲中選一首 / Escolher uma das duas peças / Choose one from the two pieces				
I	呂紹恩	狼牙山五壯士	中央音樂學院海內外考級曲目·琵琶 ( 7 - 9 級 )	中央音樂學院出版社	
II	吳厚元	訴—讀唐詩《琵琶行》有感	中央音樂學院海內外考級曲目·琵琶 ( 7 - 9 級 )	中央音樂學院出版社	

#選擇自選曲目時應考慮不同時期及風格之樂曲。

#Ao seleccionar a peça da escolha livre, os participantes deverão considerar uma peça do período e estilo diferentes da peça obrigatória.

# Participants should consider Free Choice Piece in different genre and style.





\*參賽者須選用指定版本之樂譜/Os concorrentes deverão usar a versão especificada/Participants are required to use the listed version.

**柳琴獨奏 ( 初級組 )**  
**Solo Liuqin (Elementar)**  
**Solo Liuqin (Elementary)**

兩首指定曲目：List A 及 List B ( 三選一首 )

Duas peças obrigatórias: Lista A e Lista B (Escolher uma das três peças na Lista B)

Two compulsory pieces: List A and List B (Choose one from the three pieces)

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	金月苓曲，馮少先 編曲	我愛北京天安門	中國柳琴考級曲集 吳強編	上海音樂學院出版社	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from the three pieces				
I	浙江民歌，周仲康 編曲	馬燈調	中國柳琴考級曲集 吳強編	上海音樂學院出版社	
II	羅馬尼亞民間樂 曲，吳強編訂	春天	中國柳琴考級曲集 吳強編	上海音樂學院出版社	
III	廣東音樂，吳強編 訂	倒垂簾	中國柳琴考級曲集 吳強編	上海音樂學院出版社	

\*參賽者須選用指定版本之樂譜/Os concorrentes deverão usar a versão especificada/Participants are required to use the listed version.



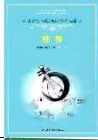



**柳琴獨奏 ( 中級組 )**  
**Solo Liuqin (Intermédio)**  
**Solo Liuqin (Intermediate)**

兩首指定曲目：List A 及 List B ( 三選一首 )

Duas peças obrigatórias: Lista A e Lista B (Escolher uma das três peças na Lista B)

Two compulsory pieces: List A and List B (Choose one from the three pieces)

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	蘇文慶、鄭翠蘋曲	雨後庭院	中央音樂學院海內外考級曲目·柳琴(7-9級)	中央音樂學院出版社	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from the three pieces				
I	王惠然	節日的拉薩	中央音樂學院海內外考級曲目·柳琴(7-9級)	中央音樂學院出版社	
II	林吉良	草原抒懷	中央音樂學院海內外考級曲目·柳琴(7-9級)	中央音樂學院出版社	
III	里姆斯基-科薩柯夫曲·吳強訂指法	野蜂飛舞	中國柳琴考級曲集 吳強編	上海音樂學院出版社	



\*參賽者須選用指定版本之樂譜/Os concorrentes deverão usar a versão especificada/Participants are required to use the listed version.

**柳琴獨奏 ( 高級組 )**  
**Solo Liuqin (Avançado)**  
**Solo Liuqin (Advanced)**

一首自選樂曲及一首指定曲目：List B ( 二選一首 )

Uma peça de escolha livre e uma peça obrigatória: (Escolher uma das duas peças na Lista B)

One Free Choice Piece and one Compulsory Piece: List B (Choose one from the two pieces)

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List B</b>	以下二首樂曲中選一首 / Escolher uma das duas peças / Choose one from the two pieces				
I	尼·布達什金曲·王紅藝移植訂指法	俄羅斯多姆拉琴協奏曲 ( 第一樂章 )	中央音樂學院海內外考級曲目·柳琴 ( 7 - 9 級 )	中央音樂學院出版社	
II	陳鋼編曲·王紅藝訂指法	陽光照耀著塔什庫爾幹	中央音樂學院海內外考級曲目·柳琴 ( 7 - 9 級 )	中央音樂學院出版社	

#選擇自選曲目時應考慮不同時期及風格之樂曲。

#Ao seleccionar a peça da escolha livre, os participantes deverão considerar uma peça do período e estilo diferentes da peça obrigatória.

# Participants should consider Free Choice Piece in different genre and style.





\*參賽者須選用指定版本之樂譜/Os concorrentes deverão usar a versão especificada/Participants are required to use the listed version.

**中阮獨奏 ( 初級組 )**  
**Solo Zhong Ruan (Elementar)**  
**Solo Zhong Ruan (Elementary)**

兩首指定曲目：List A 及 List B ( 三選一首 )

Duas peças obrigatórias: Lista A e Lista B (Escolher uma das três peças na Lista B)

Two compulsory pieces: List A and List B (Choose one from the three pieces)

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	任光曲，寧勇編訂	彩雲追月	中央音樂學院海內外考級曲目·阮 ( 1 - 6 級 )	中央音樂學院出版社	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from the three pieces				
I	廣東音樂，嚴老烈曲，王惠然編訂	旱天雷	中央音樂學院海內外考級曲目·阮 ( 1 - 6 級 )	中央音樂學院出版社	
II	古琴曲，崔軍淼移植、訂阮譜	酒狂	中央音樂學院海內外考級曲目·阮 ( 1 - 6 級 )	中央音樂學院出版社	
III	河南板頭曲，王振先訂阮譜	高山流水	中央音樂學院海內外考級曲目·阮 ( 1 - 6 級 )	中央音樂學院出版社	





\*參賽者須選用指定版本之樂譜/Os concorrentes deverão usar a versão especificada/Participants are required to use the listed version.

**中阮獨奏 ( 中級組 )**  
**Solo Zhong Ruan (Intermédio)**  
**Solo Zhong Ruan (Intermediate)**

兩首指定曲目：List A 及 List B ( 三選一首 )

Duas peças obrigatórias: Lista A e Lista B (Escolher uma das três peças na Lista B)

Two compulsory pieces: List A and List B (Choose one from the three pieces)

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	劉星	天地之間	中央音樂學院海內外考級曲目·阮 ( 1 - 6 級 )	中央音樂學院出版社	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from the three pieces				
I	寧勇	絲路駝鈴	中央音樂學院海內外考級曲目·阮 ( 7 - 9 級 · 演奏級 )	中央音樂學院出版社	
II	林吉良	石林夜曲	中央音樂學院海內外考級曲目·阮 ( 7 - 9 級 · 演奏級 )	中央音樂學院出版社	
III	婁樹華傳箏曲·林吉良移植	漁舟唱晚	中央音樂學院海內外考級曲目·阮 ( 1 - 6 級 )	中央音樂學院出版社	



\*參賽者須選用指定版本之樂譜/Os concorrentes deverão usar a versão especificada/Participants are required to use the listed version.

**中阮獨奏 ( 高級組 )**  
**Solo Zhong Ruan (Avançado)**  
**Solo Zhong Ruan (Advanced)**

一首自選樂曲及一首指定曲目：List B ( 二選一首 )

Uma peça de escolha livre e uma peça obrigatória: (Escolher uma das duas peças na Lista B)

One Free Choice Piece and one Compulsory Piece: List B (Choose one from the two pieces)

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List B</b>	以下二首樂曲中選一首 / Escolher uma das duas peças / Choose one from the two pieces				
I	劉星	孤芳自賞	中央音樂學院海內外考級曲目·阮 ( 7 - 9 級 · 演奏級 )	中央音樂學院出版社	
II	林吉良	滿江紅	中央音樂學院海內外考級曲目·阮 ( 7 - 9 級 · 演奏級 )	中央音樂學院出版社	

#選擇自選曲目時應考慮不同時期及風格之樂曲。

#Ao seleccionar a peça da escolha livre, os participantes deverão considerar uma peça do período e estilo diferentes da peça obrigatória.

# Participants should consider Free Choice Piece in different genre and style.





\*參賽者須選用指定版本之樂譜/Os concorrentes deverão usar a versão especificada/Participants are required to use the listed version.

**二胡獨奏 ( 初級組 )**  
**Solo Erhu (Elementar)**  
**Solo Erhu (Elementary)**

兩首指定曲目：List A 及 List B ( 三選一首 )

Duas peças obrigatórias: Lista A e Lista B (Escolher uma das três peças na Lista B)

Two compulsory pieces: List A and List B (Choose one from the three pieces)

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	
<b>List A</b>	河北民歌	綉燈籠	全國二胡演奏考級作品合集 ( 第二級 )	人民音樂出版社	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from the three pieces				
I	曾尋編曲，張韶訂 弓指法	拉駱駝	全國二胡演奏考級作品合集 ( 第四級 )	人民音樂出版社	
II	曾加慶曲，張國亮 訂弓指法	新農村	中央音樂學院海內外考級曲 目·二胡 ( 1 - 6 級 )	中央音樂學院出 版社	
III	朱昌耀編曲	蘇南小曲	中央音樂學院海內外考級曲 目·二胡 ( 1 - 6 級 )	中央音樂學院出 版社	





\*參賽者須選用指定版本之樂譜/Os concorrentes deverão usar a versão especificada/Participants are required to use the listed version.

**二胡獨奏 ( 中級組 )**  
**Solo Erhu (Intermédio)**  
**Solo Erhu (Intermediate)**

兩首指定曲目：List A 及 List B ( 三選一首 )

Duas peças obrigatórias: Lista A e Lista B (Escolher uma das três peças na Lista B)

Two compulsory pieces: List A and List B (Choose one from the three pieces)

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	曾加慶	山村變了樣	中央音樂學院海內外考級曲目·二胡(1-6級)	中央音樂學院出版社	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from the three pieces				
I	劉天華	光明行	全國二胡演奏考級作品合集(第四級)	人民音樂出版社	
II	王國潼、李秀琪	喜看麥田千層浪	中央音樂學院海內外考級曲目·二胡(1-6級)	中央音樂學院出版社	
III	劉天華	空山鳥語	中央音樂學院海內外考級曲目·二胡(1-6級)	中央音樂學院出版社	



\*參賽者須選用指定版本之樂譜/Os concorrentes deverão usar a versão especificada/Participants are required to use the listed version.

二胡獨奏 ( 高級組 )  
Solo Erhu (Avançado)  
Solo Erhu (Advanced)

一首自選樂曲及一首指定曲目：List B ( 二選一首 )

Uma peça de escolha livre e uma peça obrigatória: (Escolher uma das duas peças na Lista B)

One Free Choice Piece and one Compulsory Piece: List B (Choose one from the two pieces)

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List B</b>	以下二首樂曲中選一首 / Escolher uma das duas peças / Choose one from the two pieces				
I	劉長福	草原新牧民	中央音樂學院海內外考級曲目·二胡(7-9級·演奏級)	中央音樂學院出版社	
II	劉文金	三門峽暢想曲	中央音樂學院海內外考級曲目·二胡(7-9級·演奏級)	中央音樂學院出版社	

#選擇自選曲目時應考慮不同時期及風格之樂曲。

#Ao seleccionar a peça da escolha livre, os participantes deverão considerar uma peça do período e estilo diferentes da peça obrigatória.

# Participants should consider Free Choice Piece in different genre and style.

\*參賽者須選用指定版本之樂譜/Os concorrentes deverão usar a versão especificada/Participants are required to use the listed version.






**中國打擊樂獨奏 (初級組)**  
**Solo Percussão Chinesa (Elementar)**  
**Solo Chinese Percussion (Elementary)**

兩首指定曲目：List A (三選一首) 及 List B (三選一首)

Duas peças obrigatórias: Lista A (Escolher uma de três peças) e Lista B (Escolher uma de três peças)

Two compulsory pieces: List A (Choose one from the three pieces) and List B (Choose one from the three pieces)

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from the three pieces				
I	安徽民歌	練習曲 5 《鳳陽花鼓》 (需重複)	中國音樂學院校外音樂考級全國通用教材·打擊樂 (中國鼓) 王以東 編著	中國青年出版社	
II	陝西民歌	練習曲 1 《擁軍秧歌》 (需重複)	中國音樂學院校外音樂考級全國通用教材·打擊樂 (中國鼓) 王以東 編著	中國青年出版社	
III	施光南	練習曲 2 《在希望的田野上》 (需重複)	中國音樂學院校外音樂考級全國通用教材·打擊樂 (中國鼓) 王以東 編著	中國青年出版社	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from the three pieces				
I	馬可等集體創作	練習曲 5 《窗花舞》 (需重複)	中國音樂學院校外音樂考級全國通用教材·打擊樂 (中國鼓) 王以東 編著	中國青年出版社	
II	--	第一級 綜合練習一 (需重複)	《打擊樂曲集》全國民族樂器演奏藝術水準考級 第一級-第七級 執行主編：李真貴	北嶽文藝出版社	
III	--	第一級 綜合練習二 (需重複)	《打擊樂曲集》全國民族樂器演奏藝術水準考級 第一級-第七級 執行主編：李真貴	北嶽文藝出版社	




\*參賽者須選用指定版本之樂譜/Os concorrentes deverão usar a versão especificada/Participants are required to use the listed version.

**中國打擊樂獨奏 ( 中級組 )**  
**Solo Percussão Chinesa (Intermédio)**  
**Solo Chinese Percussion (Intermediate)**

兩首指定曲目：List A ( 三選一首 ) 及 List B ( 三選一首 )

Duas peças obrigatórias: Lista A (Escolher uma de três peças) e Lista B (Escolher uma de três peças)

Two compulsory pieces: List A (Choose one from the three pieces) and List B (Choose one from the three pieces)

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from the three pieces				
I	延邊朝鮮族民 歌	練習曲 6《蕩秋千》( 需重 複 )	中國音樂學院校外音樂考級全國通用教材·打擊樂 ( 中國鼓 ) 王以東 編著	中國青年出版社	
II	賀綠汀	練習曲 5《晚會》( 大、小 堂鼓 ) ( 需重複 )	中國音樂學院校外音樂考級全國通用教材·打擊樂 ( 中國鼓 ) 王以東 編著	中國青年出版社	
III	聶耳整理改編	練習曲 4《金蛇狂舞》 ( 大、小堂鼓 ) ( 需重複 )	中國音樂學院校外音樂考級全國通用教材·打擊樂 ( 中國鼓 ) 王以東 編著	中國青年出版社	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from the three pieces				
I	--	第四級 綜合練習一 ( 需重 複 )	《打擊樂曲集》全國民族樂器演奏藝術水準考級 第一 級-第七級	北嶽文藝出版社	
II	東北民間鑼 鼓·田德忠、 田元整理	綜合練習四 ( 大堂鼓 ) 《大 開場》( 需重複 )	《打擊樂曲集》全國民族樂器演奏藝術水準考級 第一 級-第七級	北嶽文藝出版社	
III	楊乃林編曲· 李真貴改編	綜合練習五 ( 排鼓 ) 《馬燈 舞》選段 ( 需重複 )	《打擊樂曲集》全國民族樂器演奏藝術水準考級 第一 級-第七級 / 天津音樂學院校外音樂考級教程中國打 擊樂	北嶽文藝出版社 / 百花文藝出版社	



\*參賽者須選用指定版本之樂譜/Os concorrentes deverão usar a versão especificada/Participants are required to use the listed version.

**中國打擊樂獨奏 ( 高級組 )**  
**Solo Percussão Chinesa (Avançado)**  
**Solo Chinese Percussion (Advance)**

一首自選樂曲及一首指定曲目：List B ( 二選一首 )

Uma peça de escolha livre e uma peça obrigatória: (Escolher uma das duas peças na Lista B)

One Free Choice Piece and one Compulsory Piece: List B (Choose one from the two pieces)

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List B</b>	以下二首樂曲中選一首 / Escolher uma das duas peças / Choose one from the two pieces				
I	安德森曲·王以東移植改編	養雞場 ( 需重複 )	中國音樂學院校外音樂考級全國通用教材·打擊樂 ( 中國鼓 ) 王以東 編著	中國青年出版社	
II	浙江歌舞團創作	綜合練習二 ( 排鼓、大堂鼓 ) 《漁舟凱歌》選段 ( 需重複 )	《打擊樂曲集》全國民族樂器演奏藝術水準考級 第八級-第十級	北嶽文藝出版社	

#選擇自選曲目時應考慮不同時期及風格之樂曲。

#Ao seleccionar a peça da escolha livre, os participantes deverão considerar uma peça do período e estilo diferentes da peça obrigatória.

# Participants should consider Free Choice Piece in different genre and style.

\*參賽者須選用指定版本之樂譜/Os concorrentes deverão usar a versão especificada/Participants are required to use the listed version.

**重奏 - 2 至 9 人組合 ( 級別不限 )**

**Agrupamentos – Grupo de 2 a 9 elementos (Todos os níveis)**

**Ensemble – Group of 2 to 9 members (All Levels)**

自選曲目一首，總時間不超過 15 分鐘。

Execução duma peça de escolha livre com a duração máxima de 15 minutos

One free choice piece within 15 minutes.

弦樂室內樂 / Música de câmara para instrumentos de corda / Chamber Music for String Instruments

木管室內樂 / Música de câmara para instrumentos de sopros de madeira / Chamber Music for Woodwind Instruments

銅管室內樂 / Música de câmara para instrumentos de sopros de metal / Chamber Music for Brass Instruments

敲擊樂室內樂 / Música de câmara para percussão / Chamber Music for Percussion

重唱 / Agrupamento vocal / Vocal Ensemble

中樂小組 / Agrupamento instrumental chinês / Chinese Instrumental Ensemble